

Le guide
gratuite
delle più belle città
del mondo



Author@Jakub Hafun

GUIDA DI MILANO



EDIZIONE 2015

Experience Partner



Come stampare la guida (versione Book)

- A** stampa la guida su fogli A4, orientamento orizzontale, stampa dimensioni effettive
- B** piega ogni foglio a metà lasciando la stampa all'esterno
- C** sovrapponi i fogli piegati, mantenendo l'ordine indicato dal numero di pagina e rilegali tutti insieme con una pinzatrice o una spirale



Legenda

Questa guida ha delle parti interattive che possono aprire pagine web. Verificare con il vostro operatore telefonico perchè potrebbero essere applicati i costi previsti per il traffico dati.

www.faxi.atlink internet

 azione...link internet

 azione...link googlemap

Chi siamo

Weagoo è un'azienda specializzata nella raccolta ed elaborazione di informazioni turistiche brevi ed essenziali a carattere storico, artistico, culturale, naturalistico ed architettonico. WeAGoo, nella sua attività di ricerca e recensione dei siti, con gli attuali 35.000 punti d'interesse, 110 province, 1.600 comuni e tutte le città d'arte italiane, sta costantemente e progressivamente realizzando una mappatura capillare del territorio che comprende anche località minori, ma non per questo prive di storia e di testimonianze importanti.

Il nostro obiettivo è creare il più grande database d'informazioni turistiche localizzate e descritte in modalità "short information" concepite per fornire un'informazione essenziale ma utile al turista prima e durante la visita della città. WeAGoo è differente della maggior parte dei siti disponibili su internet per la standardizzazione del contenuto e per la georeferenziazione.

L'attività primaria di WeAGoo consiste nel riversare queste informazioni nel proprio portale weagoo.com fornendo funzionalità di ricerca dei punti di interesse e risultati immediati. Dal portale si possono creare, generare, riordinare

e stampare propri itinerari turistici con luoghi, mappe, immagini, note e informazioni utili delle città. Gli utenti che si registreranno gratuitamente potranno inoltre usufruire di maggiori funzionalità come il salvataggio dei propri itinerari in un proprio profilo utente, la creazione di programmi di viaggio multi-città e alcune componenti social.

Tutte le informazioni e funzioni di questo portale sono offerte gratuitamente al visitatore, il portale si finanzia attraverso le attività di produzione di guide personalizzate, contributi, sponsorizzazioni e inserzionisti. Weagoo s.r.l. permette di distribuire e condividere liberamente queste guide a condizione che non vengano modificate. E' permesso utilizzare il link ma non la distribuzione del prodotto finito da server diversi da quello originale di download individuato e/o indicato da weagoo s.r.l.

Weagoo S.r.l., è disponibile ad azioni di co-branding e de-branding. Contattare il nostro ufficio o scrivete a :

info@weagoo.com

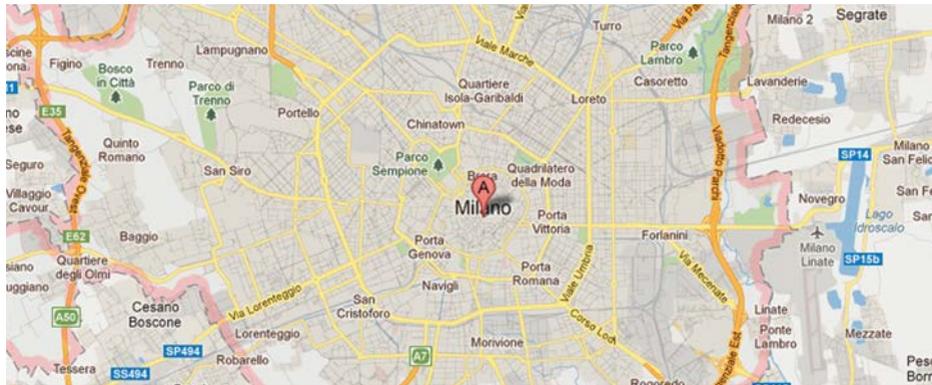


MILANO

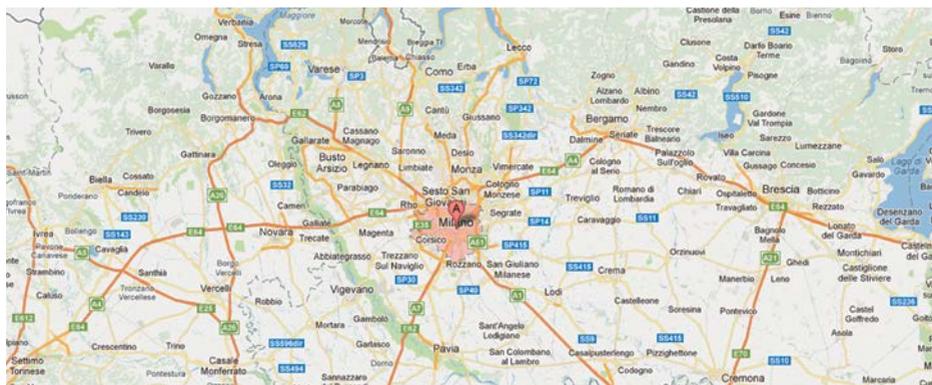
LA CITTÀ



vista livello paese



vista livello regione



vista livello nazione



LA POLIEDRICA MILANO

Milano è una città di quasi un milione e mezzo di abitanti, bagnata da piccoli fiumi e da vari canali chiamati “Navigli”. Capoluogo della Lombardia, è il secondo comune italiano per popolazione dopo Roma; la sua area metropolitana è la più estesa e popolata della penisola ed una delle più popolate d'Europa. Durante la seconda rivoluzione industriale (tra il 1856 e il 1900) divenne “capitale economica italiana”, oggi rappresenta un importante centro commerciale ed industriale a livello internazionale. Anche per quanto riguarda l'ambito culturale Milano fa la sua bella figura: è infatti, già dal XIX secolo, il maggiore centro italiano nell'editoria, ed è ai vertici del circuito musicale mondiale grazie al “Teatro alla Scala”, uno dei teatri più famosi del mondo conosciuto come “il tempio della lirica”. È la terza città europea e la sesta del pianeta per la capacità di attirare i capitali stranieri. Qui risiede infatti uno dei più importanti centri finanziari d'Europa; ospita un gran numero di sedi amministrative di decine di società multinazionali. Soprattutto nel corso del ventesimo secolo ha consolidato il proprio ruolo economico e produttivo, ed oggi è il maggiore mercato finanziario italiano, oltre ad essere una delle capitali mondiali della moda (insieme a Parigi) e del design industriale. Situato nei pressi del capoluogo lombardo (a 15 km di distanza) troviamo Rho, comune rinomato in quanto è qui che ha

sede la Fiera di Milano, che con i suoi 753.000 m² di superficie complessiva costituisce il polo fieristico più grande d'Europa. Questa città ha, nel corso della sua storia, quasi sempre tratto vantaggio dalla sua posizione; la dimostrazione di quanto appena detto è rappresentata dal fatto che oggi Milano sia l'indiscusso centro economico e culturale della penisola. Ripercorriamo ora in breve la storia cittadina. Secondo lo storico romano Tito Livio furono i Celti a fondare Milano, in origine nota con il nome di “Mediolanum”. I Romani la conquistarono nel 222 a.C. e la governarono per più di due secoli, in questo periodo la città ebbe un notevole sviluppo. Intorno al 450 d.C. fu prima conquistata e distrutta da Attila con i suoi Unni e poi (nel 539) invasa dai Visigoti; tutto questo ne rallentò notevolmente lo sviluppo che riprese soltanto verso l'ottavo secolo. Poco dopo conquistò l'indipendenza, ma nel 1162 fu nuovamente rasa al suolo dall'esercito dell'Imperatore Federico Primo. Nel 1176, con l'aiuto della lega lombarda, Milano riuscì a sconfiggere le truppe dello stesso Federico Primo. Questa vittoria coincise con l'inizio di un nuovo periodo di prosperità. Dal 1277 al 1447 governarono i Visconti. Il primo duca di Milano fu Gian Galeazzo Visconti, egli segnò un'epoca di particolare prosperità. Nel 1450 Francesco

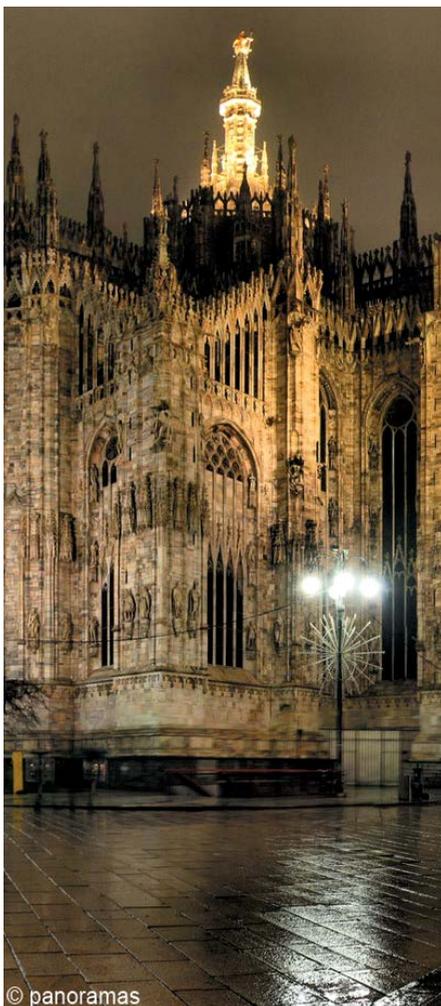
MILANO

LA CITTÀ
TRASPORTI

Sforza, primo duca della dinastia degli Sforza, assunse il potere e lo mantenne fino al 1500, anno in cui la Francia occupò il capoluogo lombardo. Gli Sforza contrastarono con forza gli invasori provenienti da mezza Europa (da Francia, Svizzera e Austria) ma verso il 1535 furono costretti a piegarsi all'occupazione degli spagnoli, i quali governarono fino a quando la città non venne ceduta, nel 1713, all'Austria. Napoleone si impadronì della metropoli nel 1796. Milano fu in seguito: capitale della Repubblica Cisalpina, capitale della Repubblica Italiana dal 1802 al 1805 e capitale del Regno d'Italia dal 1805 al 1814. Nel 1815, in seguito al Congresso di Vienna, tornò nelle mani dell'Austria. La dominazione austriaca durò fino al 1859, anno in cui, con l'aiuto dei francesi, venne liberata dai patrioti italiani. Nel 1861 entrò a far parte del Regno d'Italia. Da allora riprese la sua grande espansione economica e commerciale che dura ancora oggi. Nel 1883 fu inaugurata la prima centrale elettrica d'Europa, la seconda al mondo dopo quella di New York. Risale al 1906 l'Esposizione Universale, avvenimento che fece epoca. Il tema scelto per questo importante evento fu quello dei trasporti. La prima guerra mondiale portò molta delusione per le molte aspettative di maggiore benessere e democrazia che erano state create ma che non furono rispettate: queste tensioni sociali sfociarono in quello che gli storici chiamano il "biennio rosso". Milano fu anche la culla del movimento fascista, fondato in città il 23 marzo 1919. Durante la seconda guerra mondiale la città registrò i più gravi bombardamenti aerei mai subiti da una metropoli italiana. Luogo emblema della Resistenza fu, nel secondo dopoguerra, uno dei motori della ricostruzione industriale e culturale del Paese.

Oggi il capoluogo lombardo è considerato, come accennato in precedenza, il principale centro economico, finanziario e produttivo della penisola, costituendo con Genova e Torino il "Triangolo industriale". La città diede i natali a personaggi famosi come Giuseppe Verdi, Alessandro Manzoni e Leonardo da Vinci, il quale ha lasciato in città la sua opera più importante: l' "Ultima Cena", dichiarata nel 1980 Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO e conservata all'interno del refettorio del convento della chie-

sa di Santa Maria delle Grazie. Il centro storico è caratterizzato da architetture neogotiche, barocche e Liberty. I punti di interesse di maggior pregio sono il Duomo e il Castello Sforzesco. Meritano infine attenzione i Navigli, una delle zone più di tendenza della città, sviluppatasi a partire dall'inizio del secolo XX, dove gli stili vecchi si fondono con quelli nuovi. Il quartiere, pieno di artisti, musicisti, politici ed architetti, è molto caratteristico ed è oggi scelto da molti milanesi come nuova residenza di vita e di divertimento.



© panoramas



COME MUOVERSI A MILANO

BIGLIETTO SMS

Milano è dotata di un sistema di acquisto di biglietti ATM attraverso un semplice SMS. Inviando un SMS al numero 48444 riceverai un SMS contenente un biglietto già valido, con la data e l'ora di convalida. E' possibile acquistare con un SMS anche il biglietto per Rho Fieramilano ed è possibile accedere in metropolitana tramite QR Code.

Per acquistare :

- un biglietto ordinario urbano da 1,50€ devi inviare un SMS con scritto ATM

- un biglietto per Rho Fieramilano da 2,50€ devi inviare un SMS con scritto FIERA

Al costo del biglietto si aggiunge sempre il costo dell'SMS di richiesta, che varia a seconda del tuo operatore telefonico e l'importo totale (biglietto + SMS) viene scalato direttamente dal tuo conto o credito telefonico.

Il biglietto deve essere acquistato prima di salire a bordo dei mezzi ATM, la sua convalida è contestuale all'acquisto e la sua durata è di 90' (per il biglietto ordinario urbano) o di 105' (per il biglietto per Rho Fieramilano). Con il biglietto ricevuto via sms è possibile accedere alle linee urbane di superficie (bus, tram, filobus) senza nessuna operazione aggiuntiva.

Per accedere in metropolitana puoi seguire il link che troverai nell'SMS: si aprirà una pagina web contenente il QR Code, con la validità e il costo, che utilizzerai avvicinando il telefono ai tornelli dedicati.

<http://www.atm.it/it/ViaggiaConNoi/Pagine/SM-STicketing.aspx>

BikeMi (muoversi in bicicletta)

BikeMi è il servizio di Bike Sharing della città di Milano. Nato per favorire la mobilità dei cittadini, BikeMi non è un semplice servizio di noleggio bici, ma un vero e proprio sistema di trasporto pubblico da utilizzare per i brevi spostamenti (al massimo 2 ore) insieme ai tradizionali mezzi di trasporto ATM.

Il progetto, vede il progressivo aumento delle postazioni BikeMi, posizionate in prossimità dei principali punti strategici di Milano: dalle stazioni ferroviarie alle università, dagli ospedali ai luoghi di interesse turistico, dalle fermate della metropolitana ai centri amministrativi, commer-

ciali e ai parcheggi. Chi si abbona deve solo pensare a prendere la bici, arrivare a destinazione e restituirla nella stazione più vicina.

Per acquistare :

Scegli uno degli abbonamenti a tua disposizione (annuale, settimanale o giornaliero) e acquistalo tramite App (di prossima pubblicazione) sito web (ottimizzato per mobile), ATM Point o Infoline ATM. Se acquistate un abbonamento annuale BikeMi provvederà ad inviarti l'apposita tessera entro 15 giorni altrimenti vi verrà inviato una mail o SMS con codice utente e password per accedere direttamente al servizio.

Abbonamenti :

Annuale : 36,00 €

Settimanale : 9,00 €

Giornaliero : 4,50 €

Il sistema di costo varia dalla prima mezzora gratuita a 0,50 € per mezzora successiva (max 2 ore)

per maggiori dettagli :

<https://www.bikemi.com/it/info-servizio/abbonamenti/tariffe.aspx>



MILANO

LA CITTÀ TRASPORTI

METROPOLITANA

La metropolitana è senza dubbio uno dei mezzi di trasporto più utilizzati per visitare Milano. Rappresenta una validissima alternativa rispetto all'uso della macchina.

La città dispone di 4 linee metropolitane: M1 linea rossa, M2 linea verde, M3 linea gialla, M5 linea viola, aperte dalle 6.00 fino alle 24.00. Il biglietto singolo, con validità di 90 minuti dalla convalida, ha un prezzo pari a € 1,50; il carnet con 10 biglietti costa € 13,80; l'abbonamento giornaliero costa € 4,50, quello valido per due giorni (48 ore dalla convalida) costa € 8,25 senza limiti di corse.

sito : <http://www.atm.it>

TAXI

Il taxi costituisce un mezzo veloce e comodo per raggiungere qualsiasi zona della città. Il servizio "Taxi subito" (numero di telefono: 84881478) è offerto dal comune e permette di scoprire le aree di posteggio più vicine. Il servizio elenca, tramite una voce registrata, i punti più vicini al luogo da cui si chiama. Per chiamare un radiotaxi occorre rivolgersi ai numeri di telefono:

Autoradio Taxi +39.02/8585;

Yellow Taxi +39.02/6969.

BUS

Milano dispone di una ramificata rete di autobus in grado di collegare tra di loro tutte le zone della città. Il Comune ha poi messo a disposizione il servizio "Bus by Night" costituito da un minibus che ogni venerdì e sabato notte, dalle 2:00 fino alle 5:10 del mattino, accompagna a casa i ragazzi dalle principali zone della movida milanese. Il biglietto si può acquistare a bordo, il prezzo è di € 1,5. Il viaggio è gratuito per tutti coloro che possiedono un abbonamento al servizio di trasporto pubblico.

TRAM TURISTICO

L'ATM (Azienda Trasporti Municipali) offre un giro di Milano su un pittoresco tram locale risalente agli anni '20. La durata è di circa 75 minuti, si parte da piazza Castello (ore 9:00, 11:00, 13:00). Il biglietto si acquista sul tram. Per ulteriori informazioni: tel. +39 02/72002584.

BUS TURISTICI

Generalmente sono dedicati a tutti coloro che non hanno molto tempo a disposizione. Attirano anche l'attenzione di tutti quei turisti che vogliono farsi un'idea immediata dei luoghi da visitare successivamente con più calma. Questo tipo di bus percorre infatti i principali itinerari culturali, passando davanti ai luoghi d'interesse più importanti. Il costo è di 25,00 € per gli adulti e 15 per i ragazzi dai 5 a 15 anni.

<http://www.milano.city-sightseeing.it>

DALL'AEROPORTO

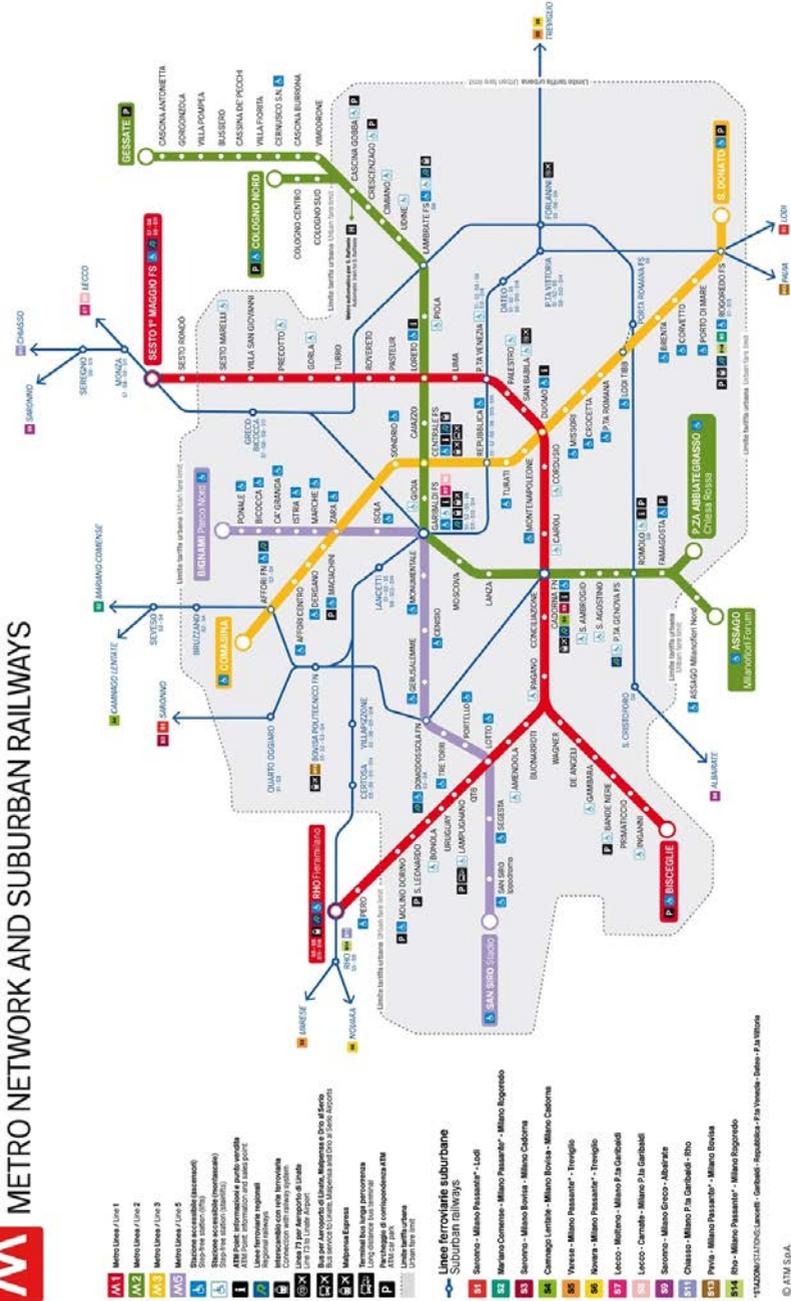
Per raggiungere Milano in aereo sono disponibili gli aeroporti di Malpensa e Linate. Malpensa è ben collegata con la Stazione Centrale di Milano attraverso bus privati come il **Malpensa Shuttle Air Pullman** (€ 10 a tratta), oppure con il treno **Malpensa Express** (€ 12 a tratta), con partenza anche dalla stazione Milano Cadorna. Linate invece è raggiungibile con la linea urbana di autobus n. 73, con partenza Piazza San Babila (€ 1,5 a tratta), oppure con i servizi di bus navetta privati **Starfly**, Air Pullman Noleggi (€ 9 andata/ritorno) che collegano in 30 minuti l'aeroporto con la Stazione Centrale, la Fiera Milano city e il Polo fieristico di Rho.

<http://www.malpensaexpress.it/it/malpensa-express/home.aspx>

<http://www.malpensasrl.it/it/>



RETE METROPOLITANA E LINEE FERROVIARIE SUBURBANE METRO NETWORK AND SUBURBAN RAILWAYS



MILANO

PILLOLE
INFO UTILI

LA DARSENA DI MILANO

La riqualificazione della Darsena è uno dei progetti collegati all'Expo Milano 2015. L'intervento ha restituito alla città un luogo storico e simbolo di Milano. Il progetto, elaborato dagli architetti Edoardo Guazzoni, Paolo Rizzatto, Sandro Rossi e dallo Studio Bodin&Associés, ha rivisto il restyling completo dell'antico porto e una ridefinizione degli spazi adiacenti. Sono state rinnovate le sponde della Darsena, con nuovi spazi di passeggio e nuovi approdi per la navigazione turistica, e nella riqualificazione di piazza XXIV Maggio, che viene quasi completamente pedonalizzata e sistemata a verde. Lungo le passeggiate parallele sulle due sponde della Darsena sono state piantumate nuove alberature, mentre sul limite occidentale del bacino è stato realizzato un giardino che scende fino al livello dello specchio d'acqua. Nelle giornate estive e nelle domeniche soleggiate questa zona è frequentatissima
indirizzo : [porta ticinese](#) 



I TRAM RISTORANTE ATMosfera

ATMosfera 1 e 2 sono due tram storici del tipo "Milano 1928" completamente restaurati e trasformati dalle officine ATM in veri e propri ristoranti dal gusto retrò.

Curato nei minimi dettagli, sia negli arredi sia nella scelta del menu e dei vini, il servizio ATMosfera ha subito incontrato il favore dei milanesi e riscosso un grande successo.

I tre diversi menu tipico "milanese" a base di carne, pesce e vegetariano (disponibili in allegato a fine pagina), vengono elaborati stagionalmente da chef di comprovata esperienza

nazionale e internazionale e tutti i piatti, prima di essere disponibili per i nostri ospiti, sono sempre testati per verificarne la bontà e la realizzazione a bordo tram.

Oltre alle scelte culinarie ricercate tra i menù più raffinati e adatti alle singole stagioni, anche la carta dei vini offre la possibilità di provare almeno quattro etichette selezionate, privilegiando la qualità e l'abbinamento con il cibo proposto periodicamente.



Entrambi i tram ATMosfera sono climatizzati e gli spazi al loro interno sono organizzati con un ingresso posteriore con guardaroba, la sala da pranzo, il bagno, la cucina e la cabina guida anteriore. Panche di legno in teak create all'inizio del secolo scorso, permettono di far accomodare a tavoli da 4 o 2 persone un totale di 24 ospiti. Con partenza da Piazza Castello angolo Via Beltrami alle ore 19.45 e, dalle 20.00, il tram vi accompagnerà a visitare sia la città storica che quella contemporanea. Il passaggio nel nuovo quartiere Isola, dove si erge lo Skyline con il "bosco verticale" e da cui parte la "movida" milanese, fa da contraltare alle costruzioni storiche come il Duomo, l'Arco della Pace, il Teatro alla Scala, la Galleria Vittorio Emanuele II, le Colonne di San Lorenzo e la darsena.

Il prezzo è di 70 € a persona indipendentemente dal menù scelto e comprende la cena di quattro portate con forfait di bevande incluso (una bottiglia di vino ogni due persone, acqua minerale e caffè).

per info e prenotazioni : <http://www.atm.it/it/AltriServizi/TempoLibero/Pagine/ATMosfera.aspx> 



INFORMAZIONI UTILI

SITI INTERNET UFFICIALI DELLA CITTÀ

Per informazioni generali visitate il sito:

www.comune.milano.it

oppure il sito ufficiale del turismo:

www.turismo.milano.it 

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE

Azienda di promozione turistica (APT)

Piazza Castello 1, angolo Via Beltrami

Tel. +39 02/77404343

Aperto da lunedì a venerdì dalle 9.00 alle 18.00; il sabato dalle 9.00 alle 13.30 e dalle 14.00 alle 18.00; e la domenica e i festivi dalle 9.00 alle 13.30 e dalle 14.00 alle 17.00.

NUMERI UTILI

Carabinieri	112
Polizia di Stato	113
Vigili del Fuoco	115
Emergenza sanitaria	118
Viaggiare informati (CCISS)	1518

PASS

E' possibile acquistare delle speciali card che permettono di accedere a diverse strutture museali.

MuseoCard : al prezzo di € 35 consente, per 365 giorni, ingressi illimitati in tutti i Musei Civici di Milano. Può essere ritirata in una qualunque delle biglietterie dei musei interessati. I Musei Civici sono: Musei del Castello Sforzesco / Museo del Novecento / Galleria d'Arte Moderna / Museo Archeologico / Museo del Risorgimento / Palazzo Morando Costume Moda Immagine / Acquario Civico / Museo di Storia Naturale / Planetario Ulrico Hoepli

Abbonamento 3 giorni : È un abbonamento che al costo di € 12 consente entro 3 giorni dal primo utilizzo 1 ingresso in ogni Museo Civico di Milano.

Per maggior informazioni, [cliccare qui](#) 

CLIMA

Milano è caratterizzata da un clima semi-continentale. L'isola di calore (fenomeno che determina un microclima più caldo all'interno delle aree urbane cittadine, rispetto alle circostanti zone periferiche e rurali) sovrastante l'abitato rende le temperature più elevate rispetto alle campagne circostanti. Gli inverni milanesi sono generalmente freddi e molto umidi, le estati sono calde, umide, afose e poco ventilate. L'autunno e la primavera sono spesso caratterizzati da splendide giornate serene alle quali si alternano periodi di piovosità. Soprattutto durante l'inverno le neviccate sono abbastanza frequenti. Il fenomeno della nebbia, una volta caratteristica di Milano è diventato sempre meno frequente.



MILANO

Acquista online le migliori attività, gli ingressi alle mostre e ai musei, i pass e le visite guidate.

Musement è una piattaforma online che permette ai viaggiatori di scoprire, prenotare e acquistare le migliori attività, gli ingressi alle mostre e ai musei, i pass e le visite guidate per qualsiasi destinazione.



I MIGLIORI TOUR E COSE DA FARE

Il team di esperti di Musement seleziona le migliori cose da fare in tutto il mondo con diverse opzioni per tutte le tasche. Le nostre offerte spaziano dalle escursioni per piccoli gruppi con guide private, agli ingressi ai musei e alle mostre senza fare la fila, oltre a molte altre esperienze indimenticabili.



MIGLIOR PREZZO GARANTITO

Se trovate la stessa attività a un prezzo più basso da un'altra parte, noi pareggeremo l'offerta.



ASSISTENZA CLIENTI 24/7

Cerchi un prodotto specifico? Hai bisogno di aiuto in fase di ordine? Il nostro team di assistenza clienti è qui per aiutarvi passo dopo passo.



ACQUISTI FACILI E SICURI

Trattiamo le tue carte e i tuoi dati con cura. Prenota la tua attività attraverso il nostro sito web e le nostre app e riceverai una conferma immediata.



SCOPRI TUTTE LE ATTIVITA' A MILANO



ESPERIENZE
ESPERIENZE



SCELTI PER VOI DA



Visita guidata salta fila esclusiva: La Vigna di Leonardo da Vinci

Scopri il volto inedito del genio Leonardo Da Vinci. Entra nel mondo delle sue passioni e lasciati incantare dalle tracce che queste hanno lasciato a Milano, città profondamente legata all'artista principe del Rinascimento. Visita la Casa degli Atellani e la Vigna di Leonardo, tornata solo adesso al suo splendore originario.

INFORMAZIONI

DURATA : 40 minuti (tour in italiano/inglese)
DISPONIBILITÀ : Venerdì, sabato e domenica
PREZZO : da € 18,00



Giotto. L'Italia - Esclusiva visita guidata salta fila in italiano della mostra a Palazzo Reale

Prendi parte a questa esclusiva visita guidata per ammirare i capolavori di Giotto. Scopri la mostra "Giotto, l'Italia" al Palazzo Reale di Milano con una guida professionale, esperta di storia dell'arte. Salta le code alla biglietteria e conosci tutti i segreti delle 13 opere esposte, riunite per la prima volta in assoluto a Milano.

INFORMAZIONI

DURATA : 2 ore
DISPONIBILITÀ : Dal 2/9/2015 al 10/01/2016
PREZZO : da € 18,90



Cenacolo Vinciano: Biglietti salta fila e visita guidata

L'Ultima Cena di Leonardo da Vinci è conosciuta in Italia anche come 'Il Cenacolo Vinciano' e fu dipinta dal grande genio all'interno del convento di Santa Maria delle Grazie. Il nostro "best-selling" tour vi permetterà di scoprire il grande capolavoro leonardesco e i suoi misteri più segreti

INFORMAZIONI

DURATA : 45 minuti (solo inglese)
DISPONIBILITÀ : da martedì a domenica
PREZZO : da € 40,00



MILANO

SCELTI PER VOI DA



Tour della Nuova Architettura Milanese: grattacieli, sviluppo urbano e design

Scopri la storia dei primi grattacieli di Milano, in Piazza della Repubblica. L'area della Stazione Centrale, il Grattacielo Pirelli e la Torre Galfa, la stazione di Porta Nuova, La Torre Diamante con i Diamantini, la Torre Solaria, il quartiere Isola con il nuovo Palazzo della Regione, il Bosco Verticale e Piazza Gae Aulenti con il Grattacielo Unicredit, Corso Como, Eataly...

INFORMAZIONI

DURATA : 2 ore, lingua italiana/inglese

DISPONIBILITÀ : Sabato e Domenica alle 10.00 e alle 15.00

PREZZO : da € 26,00



da non perdere

PRENOTA ORA

Navigli: Tour guidato a piedi lungo i canali di Milano

I Navigli sono un luogo magico, dove il tempo sembra essersi fermato! La tua guida ti fornirà spiegazioni e aneddoti sul funzionamento della rete dei Navigli, sul contributo di Leonardo da Vinci, concediti una passeggiata guidata alla scoperta di una delle storie più affascinanti di Milano e divertiti nel quartiere più frizzante della città.

INFORMAZIONI

DURATA : 2 ore

DISPONIBILITÀ : domenica

PREZZO : da € 26,00



da non perdere

PRENOTA ORA

Milano esclusiva, visita guidata: La Scala, Piazza Duomo e Galleria

Goditi un tour esclusivo nel cuore di Milano con una visita guidata del Teatro La Scala: uno dei teatri più famosi del mondo, ammira la collezione del Museo teatrale, passeggia nella famosa Galleria Vittorio Emanuele II, scopri i segreti di Piazza Duomo i suoi palazzi e la Cattedrale

INFORMAZIONI

DURATA : 2 ore

DISPONIBILITÀ : Venerdì, sabato e domenica alle 14:00

PREZZO : da € 34,90



da non perdere

PRENOTA ORA

ESPERIENZE

ESPERIENZE



SCELTI PER VOI DA



Duomo di Milano con Terrazze: tour con accesso salta fila

Il Duomo è uno degli edifici più rappresentativi di Milano, il vero simbolo della città. Ingresso "salta la coda": risparmia del tempo prezioso, visita la tomba di Carlo Borromeo, che si trova sotto l'altare. Goditi un'esperienza incredibile camminando sui tetti del maestoso Duomo e ammira lo skyline mozzafiato di Milano

INFORMAZIONI

DURATA : 2 ore

DISPONIBILITÀ : Tutti i giorni

PREZZO : 54,00 €



salta la coda

PRENOTA ORA

Percorsi, tour gastronomici, visita della città in bicicletta, walking tour e 100 altre attrazioni per vivere la città in maniera divertente.

E TU COSA VUOI FARE A MILANO ?

GUARDA TUTTE



Da martedì a domenica, ore 21 o 23/23.30

Blue Note Milano: serata con spettacolo + drink o cena



Quotidiano

Tour a piedi di Milano con degustazione di birre e stuzzichini

Milano

from € 59.00



Tutti i giorni

Tour fotografico a piedi con opzione di shooting privato: La Milano dei Navigli e dell'aperitivo

Milano

from € 70.00



Tutti i giorni

Tour fotografico a piedi con opzione di shooting privato: La Milano moderna e stilosa

Milano

from € 70.00

Milano

from € 40.00



DA VISITARE

TiP (tourist informations in pills)

- chiese pag 16
- palazzi pag 20
- musei pag 24
- monumenti e strutture..... pag 28
- piazze/vie..... pag 32
- teatri..... pag 36
- varie..... pag 38

CHIESE



1 Basilica di Sant'Eustorgio
Piazza Sant'Eustorgio, 3 - Milano

Nasce nel IV secolo sul luogo ove era sepolto l'Arcivescovo Eustorgio e in essa era custodita la tomba dei Re Magi. Fra il 400 ed il 500 fu inglobata in un edificio più grande del quale non vi è più traccia. Distrutta da Federico Barbarossa, dopo la conquista della città, fu ricostruita intorno al 1190. Nel 400 la facciata venne rifatta e si realizzò la celebre cappella Portinari, ornata da affreschi di Vincenzo Foppa.



2 Chiesa di San Lorenzo Maggiore
Corso di Porta Ticinese, 51b - Milano

Eretta fra il IV e il V secolo fu oggetto di restauro nel '500 dopo il crollo della cupola, mentre l'aspetto odierno si deve al successivo rifacimento del 1894. La basilica subì tre catastrofici incendi. Nel 1117 fu danneggiata da un violento terremoto. Nel sotterraneo si celano le pietre del più grandioso monumento romano della città, l'Anfiteatro. Assolutamente da visitare è il mausoleo di S. Aquilino.



3 Basilica di Sant'Ambrogio
Piazza Sant'Ambrogio, 29 - Milano

Edificata tra il 379 ed il 386, risulta essere fra le più antiche chiese milanesi. Costruita nel "Cimitero dei Martiri" fu dedicata ad essi e consacrata da Ambrogio. Nel 789, l'arcivescovo Pietro fondò accanto alla basilica un monastero benedettino. Al suo interno vi sono decorazioni pittoriche del Bramante, del Bergognone e del Luini. Merita una visita il museo di Sant'Ambrogio.



4 Chiesa di Santa Maria delle Grazie
Piazza Santa Maria delle Grazie, 1-2 - Milano

Nel 1463 il duca di Milano Francesco I Sforza fece costruire la chiesa, su progetto del Solari, al posto di un precedente luogo di culto dedicato a Santa Maria delle Grazie. Da annoverare sicuramente tra le più belle chiese d'Italia, è punto di riferimento dell'architettura milanese legata a Leonardo da Vinci e a Donato Bramante. E' possibile ammirare la celebre "L'Ultima Cena" conosciuta anche come "Il Cenacolo di Leonardo".



PRENOTA ORA

da non perdere

MILANO

CHIESE
CHIESE

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

5 Chiesa di San Maurizio al Monastero Via Bernardino Luini, 2 - Milano

Iniziata da Gian Giacomo Dolcebuono, fu terminata dal Solari. Fu costruita nel 1503, dove prima sorgeva una antica chiesa adiacente al Monastero Maggiore delle Benedettine dopo la sua demolizione risalente al 1799. La facciata è tutta rivestita in grigia pietra di Ornavasso e contrasta con la decorazione interna ricca di ori e affreschi. La chiesa è ricchissima di affreschi tra cui il gioiello di Bernardino Luini.



6 Chiesa di Santa Maria presso San Satiro Via Speronari, 3 - Milano

Sorge al posto di una chiesa originaria nella quale nel 1242 l'immagine devozionale della Madonna col Bambino venne pugnalata da tal Massazio e del sangue sgorgò subito da quell'immagine. Nella chiesa è ancora conservato il pugnale di Massazio, e l'immagine miracolosa divenne meta di pellegrinaggi. Per onorare quest'immagine miracolosa, ancora conservata, nel 1480 venne costruita la nuova chiesa. L'incarico fu affidato al Bramante che realizzò un piccolo capolavoro.



Duomo Piazza del Duomo - Milano

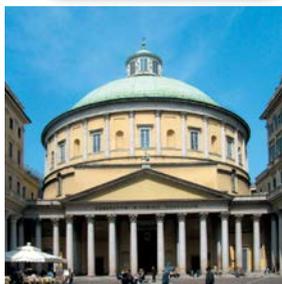
E' il monumento gotico piu' rappresentativo di Milano, famoso ovunque, e per altezza è la seconda chiesa al mondo. Costruito nel 1386 per volere di Gian Galeazzo Visconti. La guglia maggiore è del 18° secolo e su di essa fu innalzata la Madonnina: completata nel 1813 su istanza di Napoleone che qui volle essere incoronato re d'Italia. All'interno troviamo il famosissimo San Bartolomeo Scorticato, opera di Marco D'Agrate.



[PRENOTA ORA](#)

8 Chiesa di San Carlo al Corso Piazza San Carlo, 1 - Milano

Dell'architetto Amati autore anche del progetto definitivo della facciata del Duomo, inaugurata nel 1847, la basilica in stile neoclassico si ispira per i suoi motivi circolari al Pantheon di Roma, richiamato, oltre che dalla cupola ampia quanto il corpo della Chiesa, anche dalle esedre interne e dalle 36 colonne monolitiche in granito di Baveno che delimitano la piazza.



17

9 Chiesa di San Babila Piazza San Babila, 5 - Milano

Per lungo tempo fu considerata con il Duomo e Sant'ambrogio la più importante basilica di Milano essendo stata la prima chiesa cristiana del capoluogo lombardo. Risale all'anno 46 e venne ricostruita dopo il 1575 con il prolungamento di una campata, mentre dal 1598 al 1610 furono completate la facciata, in seguito distrutta, e le absidi romaniche. Nella navata destra vi è un'immagine seicentesca della Madonna che è tra le più amate dai milanesi.



10 Basilica di Santa Maria della Passione Via Conservatorio, 12-14 - Milano

Risalente al 500 è sicuramente tra le chiese di maggior pregio di Milano e la più grande dopo il Duomo. ospita importanti lavori di di Giulio Campi, Bernardino Luini, Daniele Crespi e Carlo Urbino. Sede sin dal 1500 di un'intensa attività musicale, tra il XVI e il XVII secolo furono costruiti due organi, uno in fronte all'altro. La devozione alla musica fa sì che una dolce musica accompagni i visitatori.



11 Basilica di San Simpliciano Piazza San Simpliciano, 7 - Milano

Fu fondata nel IV secolo da Sant'Ambrogio ed è rimasta ancora nella sua struttura originaria, anche se più volte modificata dai longobardi agli architetti del medioevo, dell'età barocca e dell'Ottocento. Il tesoro della Basilica è rappresentato dall'Incoronazione di Maria che occupa l'ampia conca dell'abside, un capolavoro di Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. È spesso sede di concerti di musica barocca. Nei bellissimi chiostri della chiesa nel 1360 fu ospitato Petrarca.



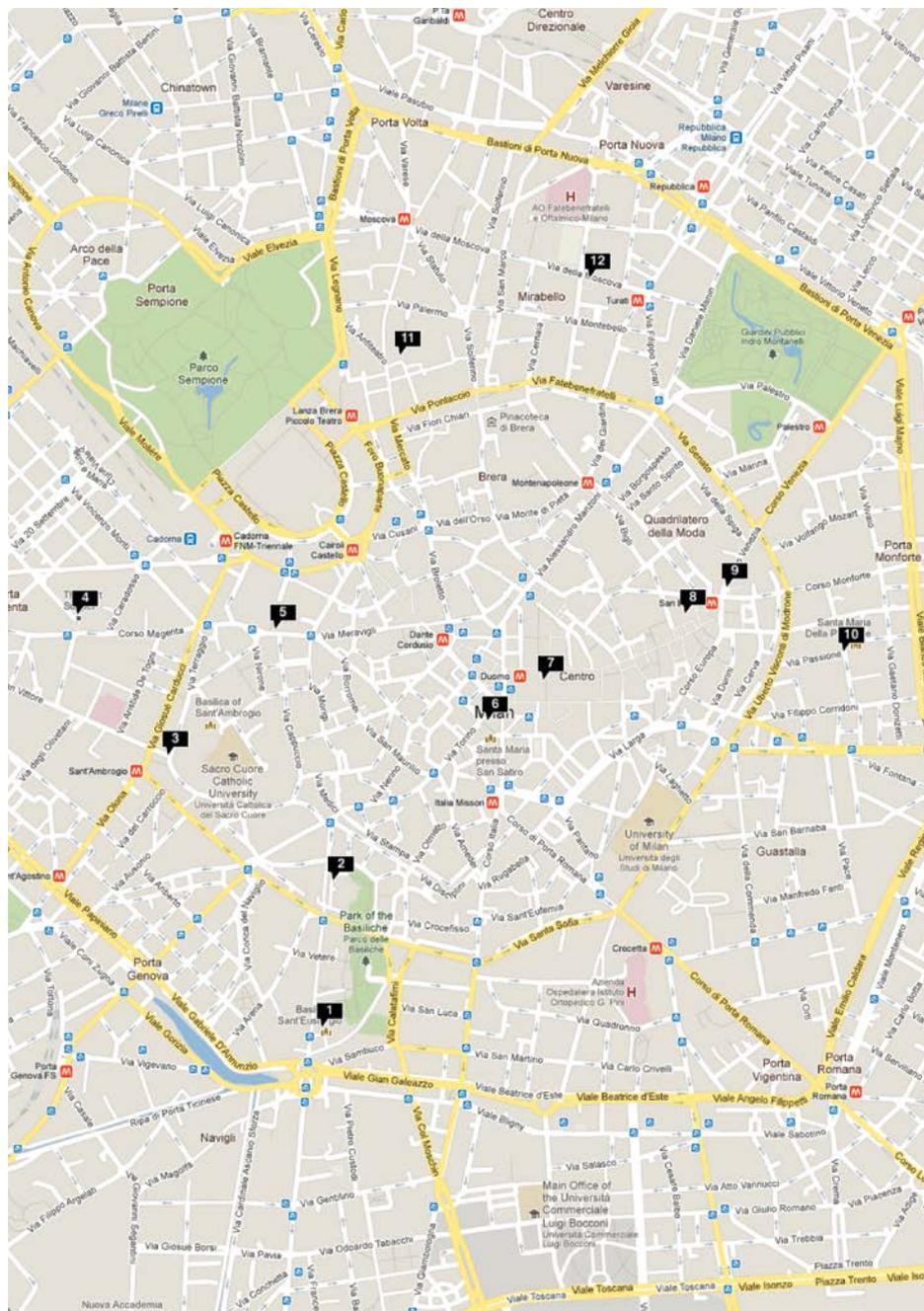
12 Chiesa di Sant'Angelo Piazza Sant'Angelo, 2 - Milano

Voluta da Luigi Gonzaga, fu portata a termine nel 1584 su progetto di Francesco Pirovano, Domenico Giunti, e del maestro Pietro Lonati, sostituì la precedente chiesa abbattuta per far posto alle mura cittadine di nuova edificazione. L'interno dell'edificio ospita opere d'arte di Antonio Campi, del Morazzone e di Giovan Battista della Rovere.



18

MILANO



CHIESE PALAZZI



1 Rotonda della Besana

Via Enrico Besana, 12 - Milano

Deve il nome semplicemente alla via Besana dove è situato l'ingresso ed è un edificio tardobarocco di Milano. Fu costruita tra il 1713 e 1725, all'epoca era una chiesa con annesso cimitero a cui erano destinati i malati meno fortunati dell'Ospedale Maggiore di Milano. Vi furono sepolte quasi centocinquantamila persone. Denominato Complesso di San Michele ai Nuovi Sepolcri, la Rotonda fu poi sconsacrata. Oggi ospita manifestazioni ed esposizioni artistiche.



2 Palazzo Sormani

Corso di Porta Vittoria, 6 - Milano

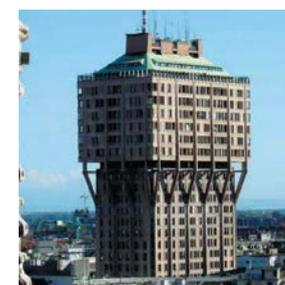
E' uno storico palazzo oggi sede della Biblioteca centrale della città. Venne rinnovato nel '600 ad opera di Cesare Monti, divenuto arcivescovo di Milano e possessore di una importante collezione d'arte. Una particolarità tale da farne un esempio quasi unico rispetto alle altre case nobili milanesi, è quella di avere non una ma due facciate di importanza notevole. All'interno il ciclo di 23 tele del Grechetto raffiguranti il mito di Orfeo che incanta gli animali.



3 Torre Velasca

Piazza Velasca, 5 - Milano

Il grattacielo fu costruito nel 1958. Il progetto può collegarsi alla rivoluzione formale battezzata Neoliberty e comunque fa parte del variegato esprimersi del Razionalismo italiano. Il profilo della torre è la conseguenza di un lungo studio che trova le sue origini nella ricerca di risposte funzionali alla costrizione in cui si trova la base della Torre nella piccola piazza omonima, libera però di espandersi nei piani superiori.



Palazzo Reale

Piazza del Duomo, 10-14 - Milano

Il settecentesco Palazzo Reale di Milano fu per lungo tempo la reggia delle dinastie dei Visconti e degli Sforza e, successivamente, dei governatori spagnoli ed austriaci. La Sala delle Cariatidi rappresenta sicuramente il suo luogo più affascinante: unica sala neoclassica sopravvissuta ai bombardamenti della seconda guerra mondiale, è stata volutamente lasciata tale come monito di quali conseguenze comportano le guerre. Il Palazzo ospita oggi numerose mostre temporanee.



PRENOTA ORA

MILANO

PALAZZI
PALAZZI

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

5 Chiostri del Bramante Largo Fra Agostino Gemelli, 1 - Milano

Il chiostro del Bramante si trova all'interno dell'Università Cattolica. In realtà i chiostri sono due, uno dorico e l'altro ionico, e furono commissionati da Ludovico Sforza.



6 Palazzo Mezzanotte Piazza degli Affari, 6 - Milano

Il palazzo delle Borse fu opera, nel 1932, dell'architetto Paolo Mezzanotte. All'ingresso del Palazzo è allestita una piccola mostra permanente che ne racconta la storia, con anche delle ceramiche degli anni '30 disegnate da Giò Ponti. Fu un palazzo all'avanguardia per l'epoca in Italia: fu il primo a prevedere l'esecuzione automatica delle chiamate simultanee degli ascensori ed ospitava il più grande quadro luminoso elettrico d'Italia.



7 Palazzo Marino Piazza della Scala, 2 - Milano

Progettato dall'architetto perugino Galeazzo Alessi nel 1563, è la sede del Comune di Milano dal 1861. Si estende da Piazza San Fedele a Piazza della Scala ed ha un ampio cortile interno. Voluto dal banchiere genovese Tommaso Marino, fu pignorato dall'amministrazione pubblica nel 1577 per gli ingenti debiti della famiglia passando poi alla famiglia del banchiere Emilio Omodei. Fu definitivamente riacquistato dallo stato nel 1781. E' stato restaurato più volte fino al 1954.



8 Palazzo Belgioioso d'Este Piazza Belgioioso, 2 - Milano

Viene considerato come una delle migliori espressioni dell'architettura neoclassica a Milano, assieme al Teatro alla Scala. Fu edificato per il principe Alberico XII di Belgioioso d'Este nel 1787 su disegno del Piermarini. Il fabbricato si svolge attorno ad un cortile centrale e ad altri minori ai lati. Nel cortile maggiore corrono due ali di porticato ad archi su colonne doriche di granito; sopra le arcate si trovano finestre con fregi con corone, aquile, palme e festoni.



21

9 Palazzo Serbelloni Corso Venezia, 16 - Milano

Costruito dal Duca Gabrio Serbelloni per esigenze di rappresentanza di una delle più famose dinastie nobiliari milanesi, è uno degli esempi più significativi del neoclassicismo milanese. Napoleone vi dimorò per tre mesi ed a lui fu dedicata la grande sala di rappresentanza. Nei suoi raffinati spazi e nel giardino la Fondazione Serbelloni organizza eventi di grande prestigio.



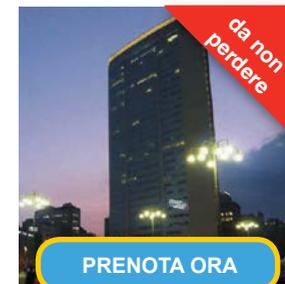
10 Villa Reale Via Palestro, 14 - Milano

La Villa Reale di Milano venne costruita agli inizi dell'800 dall'architetto Leopoldo Pollack, per volere del Conte Ludovico di Barbiano e Belgioioso. L'imponente palazzo rappresenta la più importante opera neoclassica di Milano ed è oggi sede della Galleria di Arte Moderna.



11 Grattacielo Pirelli Via Fabio Filzi, 29 - Milano

Originariamente ospitava gli uffici della Pirelli, oggi è sede di alcuni uffici della regione Lombardia. Fu progettato da Gio Ponti nel 1950 e incluso nel nascente "Centro Direzionale". Fu poi costruito tra il 1956 e il 1961. È un'opera architettonica importante, propria del razionalismo italiano; è alto 127 metri distribuiti su 31 piani. L'intera struttura portante è in calcestruzzo armato, materiale raramente preferito all'acciaio per edifici di considerevole altezza.



12 Stazione Centrale Piazza Duca d'Aosta, 16 - Milano

È la seconda stazione italiana per grandezza e volume di traffico dopo Roma Termini nonché una delle principali stazioni ferroviarie d'Europa. L'imponente edificio fu inaugurato ufficialmente il 1° luglio 1931. Fu voluta da Vittorio Emanuele III, per sostituire la primissima storica stazione (1864), di cui oggi non rimane traccia. Accoglie circa 600 treni al giorno. A partire dagli anni '20 Benito Mussolini volle che la stazione rappresentasse la potenza del regime fascista.



22

MILANO

PALAZZI MUSEI



1 Museo di Storia Naturale Corso Venezia, 55 - Milano

E' il più grande museo di storia naturale d'Italia e può essere considerato fra i più importanti d'Europa. Nelle 23 sale del Museo sono sviluppati i temi dei rapporti tra gli organismi e l'ambiente, e della storia dell'evoluzione della vita. Moltissimi sono esemplari di piante e animali, minerali e fossili. In 100 diorami di eccezionale bellezza si ammira la stupefacente biodiversità del nostro pianeta. Il museo possiede una ricchissima Biblioteca con oltre 120.000 volumi.
Aperto da martedì a domenica dalle 9.00 alle 17.30. Ingresso € 3, ridotto € 1,50.



2 PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea Via Palestro, 14 - Milano

Fu costruito nel 1951 su progetto di Ignazio Gardella. Danneggiato da un attentato nel 1993, venne riaperto rinnovato nel '96. Dal 1979 a oggi il PAC ha ospitato presso l'area espositiva di 1200 mq circa 200 mostre che costituiscono la storia di questo spazio che si propone come luogo di ricerca e documentazione, aperto a tutte le tendenze dell'arte del XX secolo e attualmente proiettato verso il nuovo secolo.
Lunedì: 14.30 - 19.30; giovedì: 9.30 - 22.30; da martedì a domenica: 9.30 - 19.30.
Ingresso € 7, ridotto € 5,50.



3 Pinacoteca di Brera Via Brera, 28 - Milano

Oltre alla Pinacoteca di Brera, vi hanno oggi sede varie istituzioni culturali, tra cui la Biblioteca, l'Osservatorio astronomico, l'Orto Botanico, l'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere e l'Accademia di Belle Arti. La Pinacoteca di Brera ospita magnifiche opere di Raffaello, Luini, Mantegna, Bramantino, Guercino, Rubens, Rembrandt, Tiepolo, Canaletto, Caravaggio. Fu costruita su di un antico convento trecentesco dell'ordine degli Umiliati.
Aperto da martedì a domenica dalle 8.30 alle 19.15. Ingresso € 6, ridotto € 3.



4 Musei del Castello Sforzesco Piazza Castello - Milano

Uno dei più importanti poli culturali cittadini. Di grande interesse il Museo d'Arte Antica con la grande opera di Michelangelo - "La Pietà Rondinini", La Pinacoteca del Castello con opere di Antonello da Messina, Andrea Mantegna, Canaletto, Correggio, Tiepolo, il Museo della Preistoria e Protostoria, Il Museo Egizio, il Museo degli Strumenti Musicali.
Aperto da martedì a domenica dalle 9.00 alle 17.30. Ingresso € 3, ridotto € 1,50.



MILANO

MUSEI
MUSEI

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

5 Museo Egizio Piazza Castello - Milano

Ospitato nei sotterranei del castello, è uno dei maggiori in Italia dopo quello di Torino e quello di Firenze. Sette le sezioni che lo compongono: La scrittura, Il faraone, Dei e culti, La vita quotidiana, Il culto funerario, Gli scavi Vogliano, Mummie, sarcofagi e maschere funerarie; particolare attenzione viene data alle usanze funerarie nell'Antico Egitto. All'ingresso è una statua-cubo dal volto enigmatico ad accogliere i visitatori.

Aperto da martedì a domenica dalle 9.00 alle 17.30. Ingresso € 3, ridotto € 1,50.



6 Museo Poldi Pezzoli Via Alessandro Manzoni, 12 - Milano

Fu fondato nel 1881 da Gian Giacomo Poldi Pezzoli e per le sue molteplici collezioni d' arte e opere di grande valore, il museo è oggi di rilevanza internazionale. Nel salone dorato si può ammirare il "S. Nicola da Tolentino" di Piero della Francesca, "Ritratto di donna" di Pollaiuolo, la "Madonna col bambino" di Mantegna, "Il Compianto sul Cristo morto" di Botticelli oltre a mobili, tappeti, gioielli e la biblioteca che comprende 3359 volumi a stampa dal XV° al XIX° sec.

Aperto da lunedì a domenica dalle 10.00 alle 18.00, tranne il martedì. Ingresso € 9.



7 Museo Teatrale alla Scala Largo Antonio Ghiringhelli - Milano

Si ripercorre la storia del Teatro attraverso busti, cimeli, e ritratti dei personaggi che hanno reso famosa La Scala in tutto il mondo. Tra i tanti cimeli, la penna di Boito, l'orologio di Puccini, gli occhiali di Rossini, i riccioli di Bellini e Mozart. Un'ampia sezione è dedicata a Verdi. Da non perdere una spinetta del 600 con il coperchio della cassa dipinto dal pittore Solimena nel 1669 con una scritta ammonitrice sulla tastiera: "mano inesperta non mi toccare".

Aperto tutti i giorni dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 13.30 alle 17.30. Ingresso € 5.



8 Museo del Duomo Piazza del Duomo, 14 - Milano

Il museo inaugurato nel 1953 è nato dall'esigenza di non disperdere tutto il materiale utilizzato o scartato per la progettazione e realizzazione del Duomo. Vi sono statue, arazzi, bozzetti, dipinti che testimoniano la storia della costruzione dell'edificio. Offre inoltre una rassegna dell'arte lombarda dalla fine del XIV secolo ad oggi.



25

9 Museo del '900 - Palazzo dell'Arengario Via Guglielmo Marconi, 1 - Milano

Risale al 1930 su progetto degli architetti Portaluppi, Muzio, Magistretti e Griffini. Ospita da poco il museo del Novecento, una collezione di mille opere inerenti il movimento futurista. Gli spazi espositivi occupano circa 4000 mq ed offrono uno spaccato significativo dell'arte italiana. Da non perdere "Il Quarto Stato" famosa tela del 1901 di Pelizza da Volpedo. Offre un'ottima vista dall'alto della piazza del Duomo.

Lunedì: 14.30 - 19.30; martedì, mercoledì, venerdì, domenica: 9.30 - 19.30; giovedì e sabato: 9.30 - 22.30. Ingresso € 5, ridotto € 3.



10 Pinacoteca Ambrosiana Piazza Pio XI, 2 - Milano

E' una delle gallerie più visitate di Milano; fu fondata da Federico Borromeo nel 1621 per essere affiancata alla già esistente Biblioteca. Qui si possono trovare opere provenienti dalla collezione di Leonardo, Botticelli, Bramantino, Bergognone, Bernardino Luini, Tiziano, Caravaggio, Jan Brueghel. Interessante dal punto di vista storico è la produzione di copie da dipinti celebri come la replica dell'Ultima Cena di Leonardo.

Aperto da martedì a domenica dalle 10.00 alle 18.00. Ingresso € 20, ridotto € 15.



11 Museo Archeologico Corso Magenta, 15 - Milano

Il museo è collocato nell'ex convento del Monastero Maggiore di San Maurizio. Vi sono sale dedicate alla Milano antica e all'alto Medioevo. In altre sale la storia di Milano nei suoi vari aspetti. Nella cripta della Chiesa di San Maurizio è invece collocata la sezione greca. Di grande interesse la superba Coppa Diatrete o Coppa Trivulzio, uno dei più interessanti repertori tardo impero romano (III-IV sec.).

Aperto da martedì a domenica dalle 9.00 alle 17.30. Ingresso € 5, ridotto € 2,50.



12 Museo della Scienza e della Tecnologia Via San Vittore, 16 - Milano

Ha rilevante importanza ospitando le testimonianze dell'ingegno umano delle varie epoche. Lo spazio dedicato a Leonardo è la maggiore attrattiva. Sezioni del museo sono dedicate a: trasporti, arti grafiche, produzione dell'energia, lavorazione dei metalli e arte orafa. Sono posti esternamente il padiglione ferroviario ed il padiglione aeronavale. Sono presenti cimeli di antiche navi da guerra e alcuni mezzi di assalto marittimi oltre ad aerei impiegati nei conflitti mondiali.

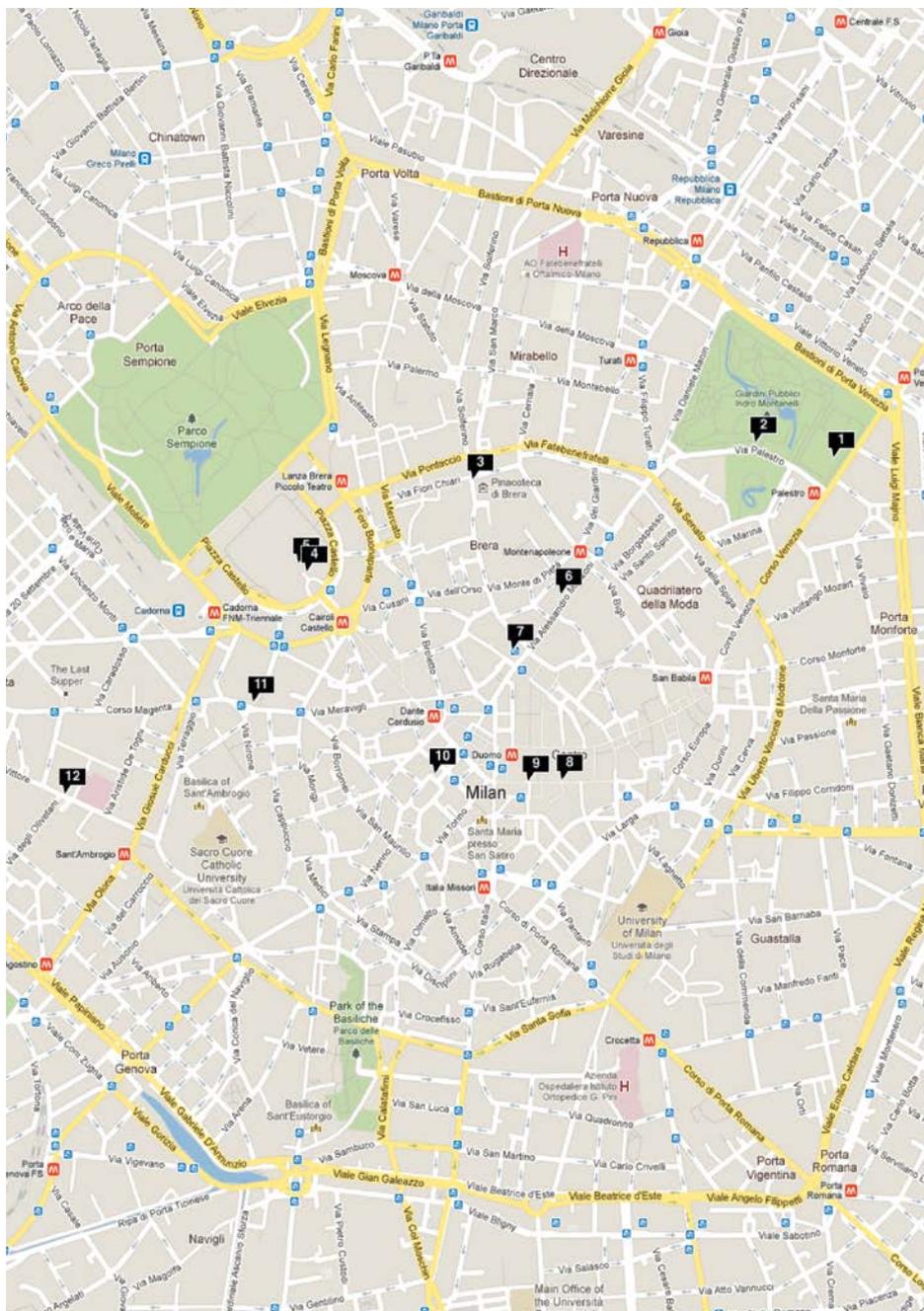
Da martedì a venerdì: 9.30 - 17.00; sabato e festivi: 9.30 - 18.30. Ingresso € 10.



26

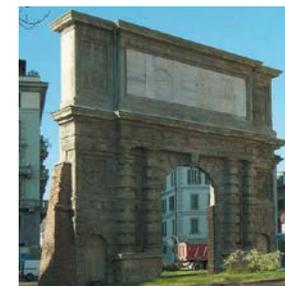
MILANO

MUSEI MONUMENTI



1 Porta Romana Piazza Medaglie d'Oro, 1 - Milano

L'originale porta risale all'epoca romana, ed era situata nell'odierna Piazza Missori. Con l'allargarsi delle mura nel periodo medioevale, la porta Romana fu situata in corrispondenza dell'attuale incrocio tra corso di Porta Romana e via Sforza. La porta attuale fu costruita nel 1596 in occasione dell'ingresso di Margherita d'Austria- Stiria, promessa sposa di Filippo III di Spagna. La struttura presenta un arco bugnato d'ordine dorico, ispirato agli archi imperiali romani.



2 Porta Ticinese Piazza 24 Maggio, 2 - Milano

Fu progettata dall'architetto Cagnola e completata nel 1814. La porta venne posta a cavallo del fossato scolmatore della darsena del Naviglio Grande, esternamente al tracciato delle mura spagnole, per costringere al pagamento del dazio chi entrava in città. Oggi è un importante punto di riferimento per la movida milanese in quanto vicino alla zona dei Navigli e della Darsena appena riqualificata.



3 Colonne di San Lorenzo Corso di Porta Ticinese, 22-36 - Milano

Rappresentano uno dei rari reperti romani di Milano, assieme ai pochi resti dell'anfiteatro, del teatro, delle terme "ercluee" del circo e di poche altre tracce della Milano imperiale. Si tratta di sedici colonne in marmo con capitelli corinzi che sostengono la trabeazione che fu di un edificio romano risalente al III secolo, probabilmente delle grandi terme volute dall'imperatore Massimiano.



4 Madonnina Duomo Piazza del Duomo - Milano

La Madonnina è una statua di Giuseppe Perego in rame dorato, raffigurante la Madonna Assunta e posta sulla guglia maggiore del duomo di Milano. Dal momento della sua posa, avvenuta nel 1774, è diventata il simbolo della città. Frasi come "all'ombra della Madonnina" indicano per antonomasia la città di Milano. La tradizione vuole che nessun edificio in città possa essere più alto della Madonnina; una legge prima non scritta, poi resa ufficiale negli anni trenta.



[PRENOTA ORA](#)

MILANO

MONUMENTI STRUTTURE



5 Porta Venezia

Corso Venezia, 63 - Milano

E' una delle porte storiche; fu restaurata dal Piermarini su incarico del governo Melzi d'Eril che la riqualificò quale elemento estetico degno della capitale del Regno d'Italia. I Caselli Daziari di Porta Venezia vennero realizzati nel 1828 su progetto dell'architetto Vantini. Nel 1833 vennero collocate le statue e i rilievi che dettero all'opera il suo aspetto definitivo. Da questa porta Renzo Tramaglino compie il suo ingresso a Milano nei Promessi Sposi.



6 Porta Garibaldi

Piazza 25 Aprile, 10 - Milano

Fu eretta nel 1834 su disegno dell'architetto Giacomo Moraglia che progettò un arco trionfale con due passaggi pedonali aperti ai fianchi, fiancheggiato da due caselli daziari affacciati sull'asse stradale. Sulla sommità dell'arco vennero collocati quattro 'colossi', opera del Perabò, a simboleggiare i principali fiumi della Lombardia: Po, Adda, Ticino ed Olona. La porta venne dedicata a Garibaldi al suo ingresso in Milano nel 1860 dopo le vittorie di Varese e San Fermo.



7 Cimitero Monumentale

Piazzale Cimitero Monumentale, 14 - Milano

Aperto nel 1866 fu progettato dall'architetto Maciachini. L'entrata principale è detta famedio, costruzione utilizzata come luogo di sepoltura degli italiani più onorati. Tra questi Alessandro Manzoni, Carlo Cattaneo, Alberto Ascari, Boito, Quasimodo e altri. Ospita inoltre lapidi a ricordo di figure legate a Milano ma sepolte altrove.



8 Arco della Pace

Corso Sempione, 1 - Milano

La costruzione iniziò nel 1807, su progetto di Luigi Cagnola, per volere di Napoleone. Nell'idea del sovrano francese l'arco doveva rappresentare un trionfale ingresso nella città di Milano. Fu però finito ed inaugurato nel 1838 da Ferdinando I che lo volle dedicare alla pace raggiunta in Europa con il Congresso di Vienna del 1815. E' scolpito nel granito ed è ornato da varie statue e sculture; in cima l'opera della "Sestigia della Pace".



9 Torre Branca - Parco Sempione

Viale al Parco Luigi Camoens - Milano

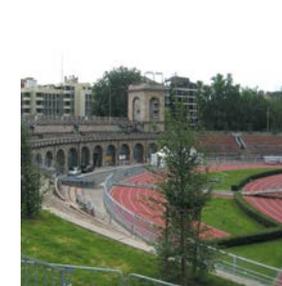
Con i suoi 108,60 metri è la quinta struttura più alta della città dopo il Palazzo Lombardia, il Pirellone, la Torre Breda e la Torre Galfa (superando di pochissimo la sommità del Duomo), ma soprattutto è il punto panoramico più elevato accessibile al pubblico. Venne costruita a tempo record su progetto di Gio Ponti e inaugurata nel 1933 per la V mostra Triennale col nome di Torre Littoria. Oggi è utilizzata unicamente a scopo panoramico.



10 Arena Civica Gianni Brera

Viale Giorgio Byron, 2 - Milano

Inaugurata nel 1807, la sua pianta fu progettata da Luigi Canonica. L'Arena di oggi è la sede deputata di tanti concerti all'aperto. Ha forma di ellisse, con lunghezza 238 metri e larghezza 116 metri e poteva contenere fino a 30.000 spettatori; ora ristrutturata ne può ospitare 10.000. Nella sua storia ha ospitato partite di calcio, gare di ciclismo e di atletica. Dal 2002 è intitolata al grande giornalista soprattutto Gianni Brera.



11 Acquario Civico

Viale Gerolamo Gadio - Milano

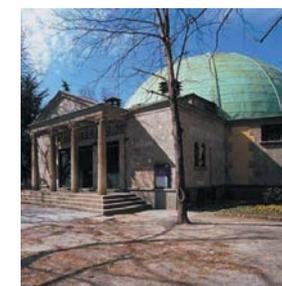
Istituito nel 1906 su progetto dell'architetto Sebastiano Locati, è il terzo acquario più antico d'Europa. Offre una dettagliata visione degli ambienti acquatici d'acqua dolce e marini italiani. Racconta la storia dell'acqua da quando le precipitazioni atmosferiche confluiscono in un torrente montano fino ad arrivare al mare, attraverso i principali ambienti che si formano. Possiede una ricca biblioteca specialistica.



12 Planetario Ulrico Hoepli

Corso Venezia, 57 - Milano

E' stato l'editore e appassionato di astronomia Ulrico Hoepli, svizzero di nascita ma milanese di adozione, a regalare alla città di Milano nel 1929 il Planetario che porta il suo nome. Ha pianta ottagonale e le dimensioni della sala con una capienza di 300 posti lo rendono il più grande in Italia e uno dei principali nel mondo. La struttura svolge un'intensa attività divulgativa e didattica riguardante l'astronomia e le scienze a essa collegate.



MILANO

MONUMENTI / STRUTTURE
PIAZZE / VIE



1 Navigli Viale Gorizia, 34 - Milano

I navigli sono dei canali artificiali un tempo utilizzati per il trasporto di merci e per l'irrigazione, poi in parte (all'interno della città) interrati. Oggi sono una delle zone più famose della movida milanese con una grande quantità di locali di ogni genere (bar, pub, ristoranti). I navigli di Milano sono il Naviglio Pavese, il Naviglio Grande, il Naviglio Martesana, il Naviglio di Bereguardo e il Naviglio di Paderno.



da non perdere

[PRENOTA ORA](#)

2 Vicolo dei Lavandai Vicolo Privato Lavandai, 2-6 - Milano

Uno dei luoghi più caratteristici di Milano. Un angolo d'altri tempi che si trova sul Naviglio in prossimità della darsena di Porta Ticinese. Il vicolo prende il nome da un lavatoio tuttora esistente usato dalle donne fino agli anni '50 per lavare i panni. Il vicolo è dedicato ai lavandai e non alle lavaidaie poiché nell'800 erano gli uomini ad occuparsi del servizio di lavaggio. Al numero 6 si può vedere una vecchi centrifuga del 900.



3 Piazza del Duomo Piazza del Duomo - Milano

Vero e proprio centro vitale della città da oltre sette secoli, punto d'incontro dei milanesi e sede degli eventi più importanti, si sviluppa su un'ampia superficie di forma rettangolare, dove gli edifici sono disposti in funzione del Duomo che chiude la prospettiva di sfondo con la sua imponente e suggestiva facciata gotica; al centro è il Monumento Equestre a Vittorio Emanuele II, mentre ai lati maggiori si fronteggiano i Portici Meridionali e Settentrionali.



da non perdere

[PRENOTA ORA](#)

4 Piazza Mercanti Piazza Mercanti, Via Orefici - Milano

Esempio d'architettura civile milanese, dal Medioevo al Seicento, Piazza Mercanti è il tipico centro medievale di Milano. La Piazza è raccolta e discreta, lontana dal caos del traffico cittadino. La sua sistemazione, in forma quadrata, risale alla metà del XIII secolo. La costruzione principale è il Palazzo della Ragione o Broletto, costruito fra il 1228 e il 1233. Sull'altro lato della piazza sorge la Loggia degli Osii, risalente al 1316 ma rifatta nel 1904.



MILANO

PIAZZE / VIE
PIAZZE / VIE

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

5 **Galleria Vittorio Emanuele II** **Galleria Vittorio Emanuele II - Milano**

Progettata dall'architetto Giuseppe Mengoni, che vi morì precipitando dalla cupola durante i lavori, e realizzata a partire dal 1865, è un passaggio coperto che collega piazza della Scala a piazza Duomo. Vi hanno sede numerosi negozi di griffe e marchi prestigiosi, oltre che famosi caffè e ristoranti. L'Ottagono centrale è considerato il salotto della città. Sul suo pavimento, al centro, è realizzato a mosaico lo stemma di Casa Savoia.



6 **Corso Vittorio Emanuele** **Corso Vittorio Emanuele II - Milano**

Attraversa il centro pedonale di Milano da Piazza del Duomo a Piazza San Babila. Subì gravi danni durante i bombardamenti della seconda guerra mondiale e fu poi ricostruita con portici su entrambi i lati nei quali si aprono numerosi negozi che ne fanno una delle principali vie dello shopping milanese.



7 **Piazza San Babila** **Piazza San Babila - Milano**

Nel cuore della Milano più ricca, è uno dei punti nevralgici della città. Gli edifici che vi si prospettano risalgono agli anni Quaranta, Cinquanta e Sessanta, ad eccezione della Basilica di San Babila. Otto le vie che convergono sulla piazza: corso Europa, corso Matteotti, corso Vittorio Emanuele II, corso Venezia, corso Monforte, via Bagutta, via Durini e via Borgogna; di recente per abbellire lo spazio è stata costruita una fontana.



8 **Via Monte Napoleone** **Via Monte Napoleone - Milano**

È la via più lussuosa e famosa di Milano e, insieme a Via della Spiga, Via Sant'Andrea e Via Pietro Verri, forma il cosiddetto "quadrilatero della moda". Ospita i negozi e gli show room più prestigiosi della moda, ed è il tempio dello shopping milanese.



9 **Via della Spiga** **Via della Spiga - Milano**

È una delle più belle vie dello shopping milanese e fa parte del cosiddetto quadrilatero della moda. Lungo la via si possono infatti trovare le più grandi firme con i loro negozi.



10 **Brera - Quartiere** **Via Brera - Milano**

È un quartiere famoso di Milano a ridosso del centro frequentato da artisti provenienti principalmente dall'Accademia di Belle Arti presente in questa zona. Dopo il periodo bohémien, Brera è oggi un quartiere famoso per lo stile raffinato, soprattutto per i negozi di antiquariato e per il mercatino che si tiene ogni terza domenica del mese in via Fiori Chiari. Particolare e caratteristica l'atmosfera che si viene a creare di sera, nelle notti d'estate.



11 **Corso Como** **Corso Como - Milano**

Fa parte del quartiere "Isola" e costituiva anticamente il primo tratto della strada "Comasina" verso Como. È posizionato vicino alla stazione Garibaldi e dagli anni '90 ha subito profondi cambiamenti con la ristrutturazione di vari edifici e l'apertura di numerosi locali notturni. Oggi ospita i locali più alla moda della movida notturna milanese.



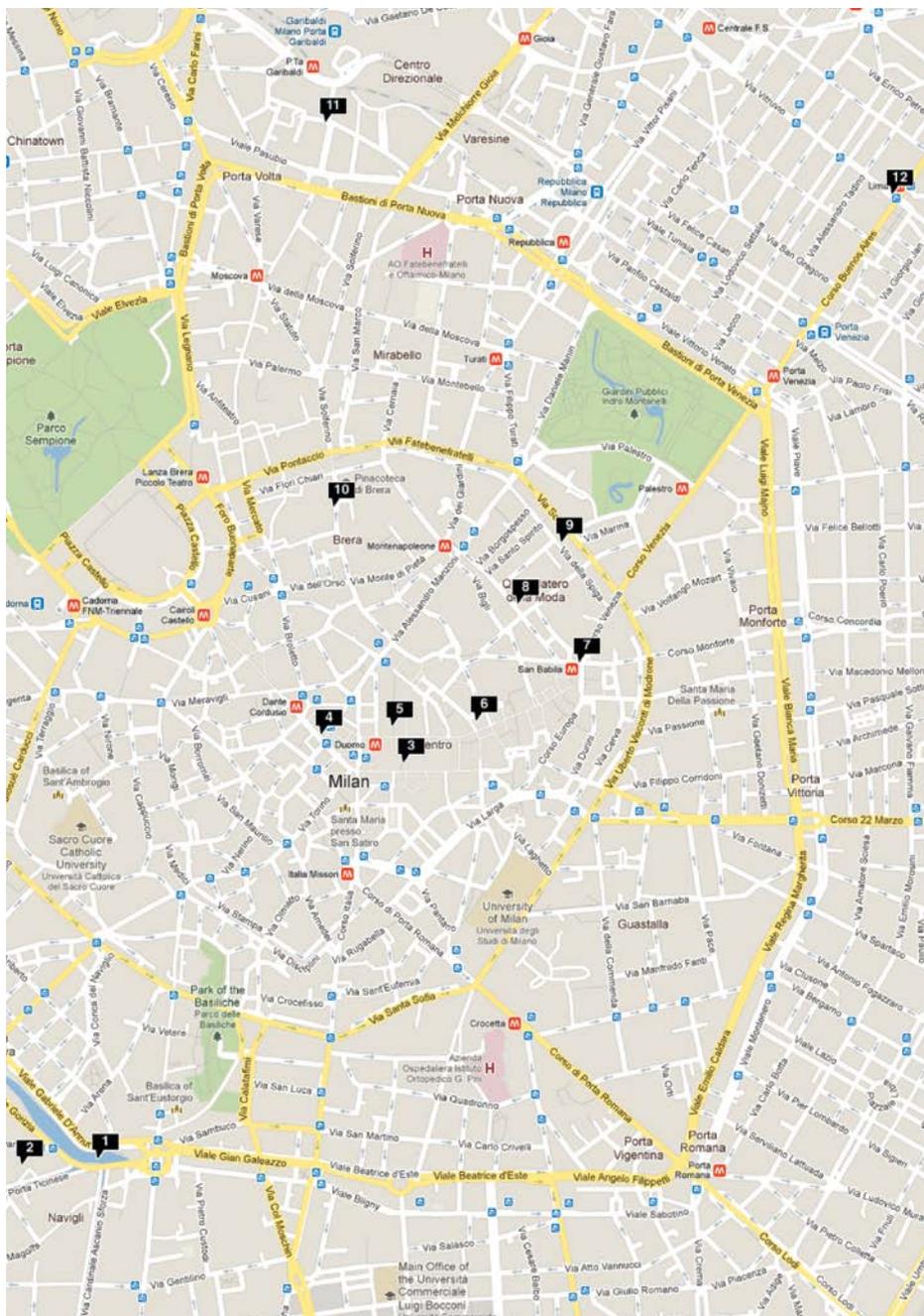
12 **Corso Buenos Aires** **Corso Buenos Aires - Milano**

È lunga più di un chilometro ed è una delle maggiori arterie commerciali di Milano; ospita circa 350 negozi. Il corso venne costruito fiancheggiando l'area del vecchio Lazzaretto, reso famoso dal romanzo I promessi sposi. Sul lato occidentale vi si trova il quartiere popolare, vicino alla Stazione Centrale, su quello opposto invece sorge un ricco quartiere abitato dalla borghesia milanese.



MILANO

PIAZZE / VIE
TEATRI



1 Teatro Carcano Corso di Porta Romana, 63 - Milano

Nel 1801 Giuseppe Carcano decise di fondare un grande teatro con 1500 posti nella zona allora abitata dai nobili milanesi. Il disegno venne commissionato a Luigi Canonica, allora giovane Architetto di Stato della Repubblica Cisalpina, che aveva assunto tale carica nell'agosto 1797 al posto del Piermarini. Canonica prese a modello la Scala, disegnando una sala con quattro ordini di palchi, una volta con un medaglione centrale, decorata dappertutto con stucchi neoclassici.



2 Piccolo Teatro Via Rovello, 2 - Milano

Fondato a Milano nel 1947 da Paolo Grassi e Giorgio Strehler, il Piccolo Teatro è il primo esempio di organizzazione stabile della scena in Italia. Viene inaugurato nel 1947 con L'albergo dei poveri di Gorkij, in una serata che vede in platea tutta la Milano della cultura e dello spettacolo. Ha solo 500 posti ed un minuscolo palco. La sede di Via rovello è intitolata al co-fondatore Paolo Grassi. Nel chiostro del '400 recuperati recentemente affreschi del Bramante.



3 Teatro alla Scala Piazza della Scala, 6 - Milano

È il tempio della lirica. Fondato nel 1776 per volere della Regina Maria Teresa d'Austria su progetto di Giuseppe Piermarini, uno degli architetti più quotati all'epoca. Sul palco della Scala si sono esibiti tutti i più grandi cantanti lirici come Maria Callas, Pavarotti, Plácido Domingo, José Carreras e Renata Tebaldi e i direttori d'orchestra più famosi al mondo, da Riccardo Muti a Zubin Mehta. Dal 2002 al 2004 il Teatro alla Scala ha subito importanti lavori di restauro.



PRENOTA ORA

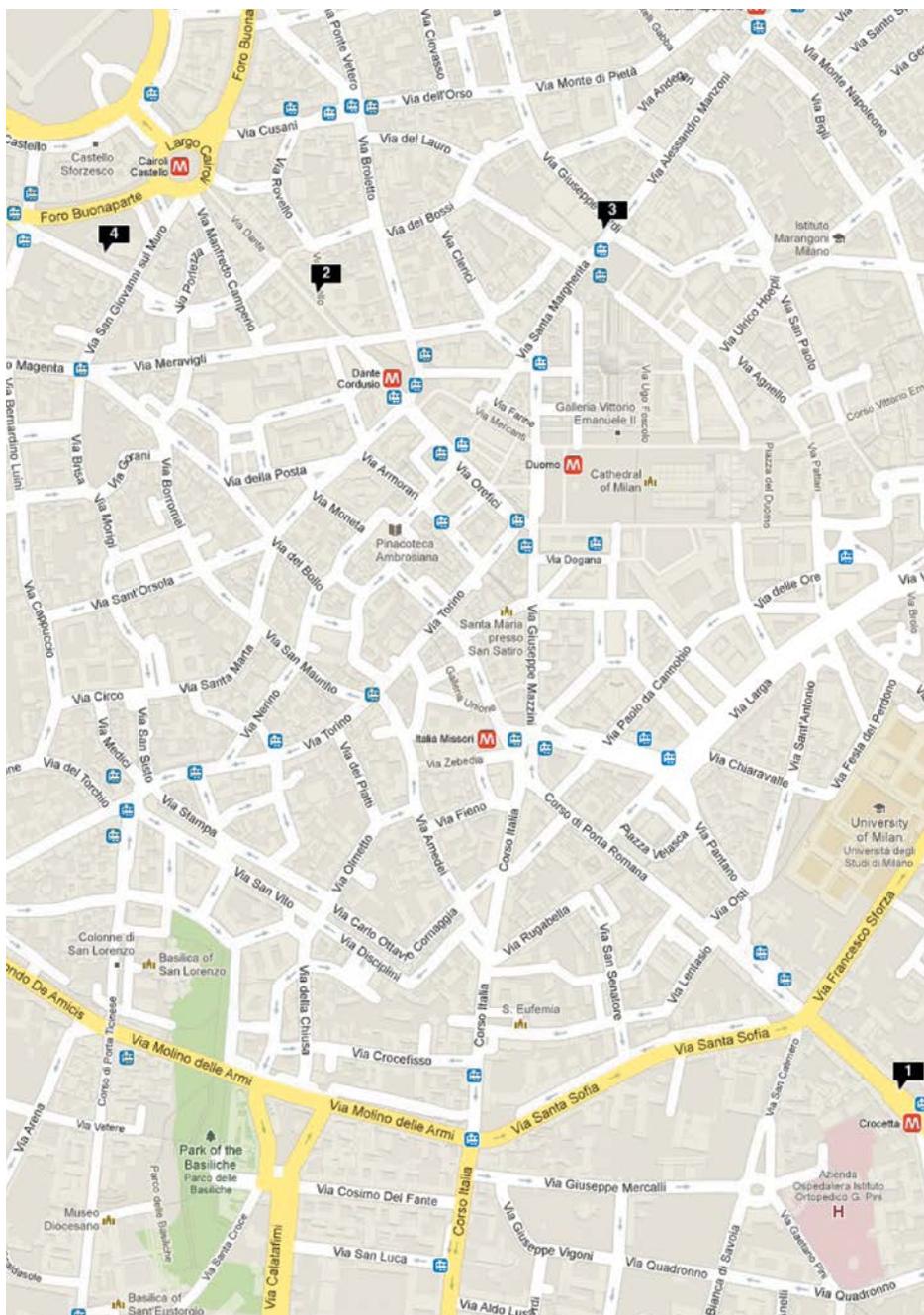
4 Teatro dal Verme Via Giacomo Puccini, 2 - Milano

Realizzato nel 1871, è stato teatro di grandi stagioni. Vi debuttarono molti astri nascenti della lirica, tra cui Giacomo Puccini con Le Villi e Ruggero Leoncavallo con Pagliacci. Dal 2001 è gestito dall'associazione "Pomeriggi musicali" che produce ed ospita rassegne musicali di vario genere, spettacoli teatrali, di danza, mostre e convegni.



MILANO

TEATRI VARIE



1 Casa di Alessandro Manzoni Piazza Belgioioso, 1 - Milano

L'elegante edificio dalla facciata decorata in cotto che sorge in pieno centro cittadino, accolse Alessandro Manzoni dal 1814 al 1873, anno in cui morì cadendo dalle scale della vicina San Fedele. All'interno sono conservati gli arredi originali degli appartamenti in cui lo scrittore visse e lavorò. Dal 1937 la Casa è sede del Centro Nazionale di Studi Manzoniani.



2 Castello Sforzesco Piazza Castello, 2 - Milano

Il Castello Sforzesco nacque nel '300 per volere dei Visconti, fu ampliato nel 1368 da Francesco Sforza, e successivamente da Ludovico il Moro. Fu utilizzato oltre che come residenza, soprattutto come fortezza militare. Oggi il Castello Sforzesco ospita Musei civici di eccezionale valore. Questa imponente struttura, situata in una strategica posizione nel centro della città, è divenuta uno dei simboli e dei luoghi più visitati di Milano, anche grazie alla presenza dei Musei.



3 Parco Sempione Via Gerolamo Gadio - Milano

È un parco paesaggistico di stile romantico "all'inglese", tutto recintato, che contiene una ricca collezione arborea e arbustiva, numerosi spazi ricreativi e di svago. Lungo i suoi margini si trovano importanti edifici storici e istituzioni milanesi, come il Castello Sforzesco e i suoi musei, l'Arena civica, l'Arco della Pace e l'Acquario Civico. Occupa un'area di 386.000 mq.

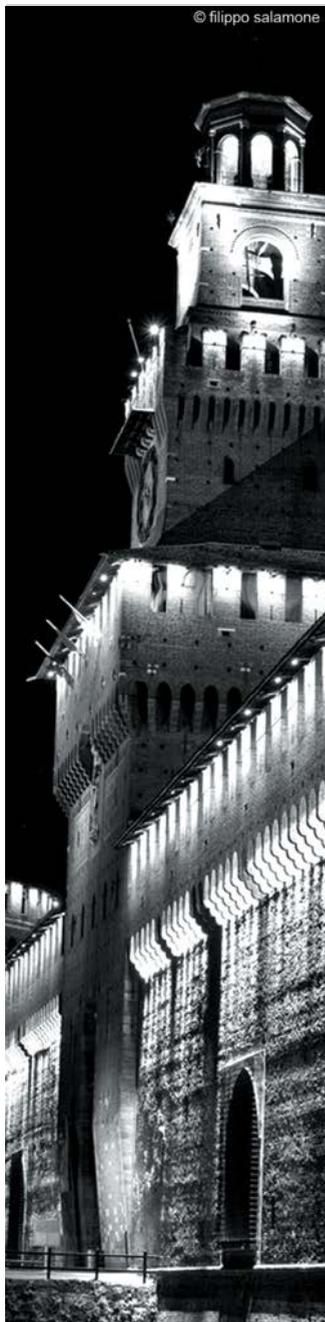


4 Deposito Tranviario Messina Via Messina, 39 - Milano

L'edificio ha una notevole rilevanza storica e architettonica, si tratta di una delle maggiori testimonianze di architettura industriale milanese legate all'architettura del ferro in Italia ed è spesso oggetto di studio per architetti e studenti universitari. Viene costruito nel 1912 ed ha subito un recente restauro. L'edificio è costituito da una struttura portante in ferro a capriate poggianti su pilastri, la copertura ha ampi spazi in vetro e parti ricoperte in tegole.



MILANO



© filippo salamone

CONSIGLI DI VIAGGIO

41

WeAGoo
 MY SHORT TOURIST INFORMATION

CULTURA

CULTURA

Milano è una città vivace, curiosa e multi-forme in grado di offrire ai propri abitanti e ai propri turisti migliaia di occasioni di cultura e d'intrattenimento. Gli stessi luoghi dove la cultura si evolve e cresce sono realtà dinamiche, fatte non solo per appassionare i visitatori, ma anche per aggregare talenti e saperi, suscitare interessi e curiosità. Espressione e creatività in tutte le forme assumono in città un ruolo determinante e prendono corpo su tele, tavole e installazioni. Questa metropoli offre infatti un ricco patrimonio artistico e culturale, fatto di numerosi musei, gallerie d'arte, fondazioni e associazioni. Tra questi ha assunto un ruolo di primo piano la **Triennale**: spazio moderno destinato soprattutto ai giovani, è una delle maggiori sedi di confronto fra le tendenze emergenti. Qui vengono allestite mostre d'arte contemporanea, concerti, rassegne cinematografiche, attività culturali e iniziative speciali; la Triennale ha esteso le proprie competenze anche alla moda e alla comunicazione audiovisiva. Merita assolutamente attenzione anche la **Pinacoteca di Brera**: galleria nazionale d'arte antica e moderna. E' un museo di statura internazionale, nato dal collezionismo politico e

di stato. Espone una delle più celebri raccolte di pittura della penisola. Il museo nacque per volontà di Napoleone con l'obiettivo di mostrare i dipinti più significativi provenienti da tutti i territori conquistati dalle armate francesi. Anche in campo teatrale Milano è in grado di accontentare tutti i gusti. Teatro, lirica, musica e divertimento: in città ogni espressione trova spazio. Il capoluogo lombardo, in continua competizione con le principali capitali europee con 10 milioni di biglietti venduti annualmente per spettacoli d'arte, musica e cinema vanta uno dei tempi del balletto e della lirica: il **Teatro alla Scala**. E' la cattedrale della lirica, venne fondato nel 1776 per volere della Regina Maria Teresa d'Austria. La stagione teatrale, composta da opera lirica, balletto e concerti di musica classica, rappresenta uno dei più importanti eventi della vita culturale milanese. Su questo palcoscenico si sono esibiti tutti i più grandi cantanti lirici e i direttori d'orchestra più famosi al mondo. All'inaugurazione della stagione teatrale, il 7 dicembre giorno di Sant'Ambrogio, sono generalmente presenti tutte le personalità più in vista della politica, dell'industria, della cultura e della Milano "In".



42

MILANO

NIGHTLIFE
SPORT

NIGHTLIFE

La città di Milano è capitale della moda e degli affari; ma non sfigura assolutamente nel campo della vita notturna. La movida milanese significa infatti molto più che una semplice cena. La metropoli lombarda è caratterizzata da una serie infinita di ristoranti, bar, pub e discoteche; molti di questi locali propongono ai propri clienti musica dal vivo, in particolar modo Jazz o gruppi locali. Le discoteche aprono alle 23 e vanno avanti fino alle 4 del mattino. Per tutti coloro che volessero iniziare la serata un po' prima, imperdibile è l'aperitivo: momento di ritrovo, di aggregazione e socializzazione. Il luogo designato è **Corso Como**, situato nei pressi della stazione Garibaldi. Durante gli anni '90 ha subito profondi cambiamenti con la ristrutturazione di vari edifici e l'apertura di numerosi locali notturni. Oggi ospita gli esercizi più alla moda della movida notturna milanese. Qui sono poi presenti alcuni tra i locali più famosi per l'aperitivo. Questo è quindi il luogo ideale per assaggiare i più buoni happy hour d'Italia. La zona offre infine numerosi ristoranti e discoteche generalmente molto chic ed eleganti. Incontrare in questa zona qualche personaggio famoso non è assolutamente un'impresa. Diversi sono infatti i calciatori, le top models, i cantanti o le avvenenti vallette che frequentano Corso Como e dintorni. Bere, ballare o mangiare accanto a loro sarà un'esperienza assolutamente particolare.

Tra le aree più vivaci troviamo i **Navigli**, una delle zone più di tendenza della città. La zona è frequentata di giorno da pittori, fotografi e turisti alla ricerca di angoli graziosi della vecchia Milano; la sera, in particolar modo nel week end, si trasforma in una delle zone più vive e chiassose della vita notturna milanese. Il quartiere, che si è sviluppato a partire dall'inizio del secolo XX, è caratterizzato da: numerosi pub, caratteristiche osterie della vecchia Milano,

bizzarre birrerie, disco bar con musica dal vivo. Qui ogni sera si ritrovano tantissimi giovani provenienti da Milano e dintorni. Questo quartiere, in cui gli stili vecchi si fondono con quelli nuovi, è una delle aree più vive soprattutto durante il periodo estivo. Meritano infine attenzione anche i pittoreschi locali situati sui barconi galleggianti, oppure degni di nota sono i caratteristici interni delle vecchie osterie in cui è possibile degustare ottimi vini e mangiare stuzzichini a base di salumi e formaggi tipici lombardi.

Un altro importante punto di ritrovo per molti milanesi e non, è **Brera**, quartiere famoso situato a ridosso del centro e frequentato da artisti provenienti principalmente dalla vicina Accademia di Belle Arti. La zona è diventata rinomata grazie ad alcuni illustri personaggi dello spettacolo e della canzone milanese. Questo luogo è diventato a partire dagli anni '70 e '80 punto di ritrovo della gente più "In" di Milano. Ma si sa, le mode sono mode ed anche Brera ebbe i suoi anni di massimo splendore. Oggi è un quartiere rinomato per lo stile raffinato, soprattutto per i negozi di antiquariato e per il mercatino che si tiene ogni terza domenica del mese in via Fiori Chiari. Seppur ristrutturata, la Brera "Notturna", caratterizzata da vie strette, locali piccoli ben arredati, luci soffuse, ottima musica live e bravi musicisti, ha sempre un suo fascino ed è sempre viva in tutte le stagioni dell'anno, ma soprattutto nelle notti d'estate.

Per chi invece volesse allontanarsi dal centro, il luogo ideale è l'Idroscalo. Completamente ristrutturato, immerso nel verde e situato all'estrema periferia Est di Milano, offre locali esotici dal gusto caraibico/brasigliano, buona musica e diversi avvenimenti musicali. Il comune di Milano organizza infatti numerosi eventi, festival e concerti.

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

SPORT

Milano e lo sport sono sempre andati di pari passo nel corso della loro storia. Fra gli sport più seguiti in città, così come accade in quasi tutta Italia, c'è ovviamente il calcio. Questo è favorito dalla presenza di due tra le squadre più titolate d'Italia e del mondo: AC Milan e F.C. Internazionale. La rivalità è molto accesa, il "derby della madonnina" è forse la partita di calcio più sentita e seguita dell'intera penisola. La gara si svolge in quello che è stato battezzato "la Scala del calcio": lo **Stadio Giuseppe Meazza** (San Siro). E' uno degli impianti calcistici più famosi e prestigiosi del pianeta. Venne realizzato nel 1926, all'interno ospita un museo, ed è uno degli stadi più capienti del mondo: presenta infatti 80.000 posti a sedere. In questa struttura si disputano le partite casalinghe delle due squadre milanesi. Il panorama sportivo che Milano è in grado di offrire non si esaurisce di certo con il solo calcio. La città presenta infatti svariati eventi durante l'intera stagione sportiva. Merita particolare attenzione il ciclismo. Precedentemente, a partire dal secondo dopoguerra, le gare si svolgevano al famoso Velodromo Vigorelli: impianto sportivo storico inaugurato nel 1935 e dedicato appunto al ciclismo su pista. La struttura era spesso caratterizzata dalle funamboliche sfide fra Maspes e Gaiardoni. Il ciclismo oggi non è più il "primo attore" dell'arena ma è ancora protagonista sulle strade cittadine. Anche la grande atletica non va certo sottovalutata; ha infatti da sempre avuto una certa importanza. Le gare di questa disciplina erano ospitate all'interno della prestigiosa **Arena Civica** "Gianni Brera", un tempo sede anche di partite di calcio e gare

di ciclismo. L'arena è però famosa anche per ospitare, dal 2010, le gare interne dell'Amatori Milano, storico club rugbistico milanese, uno tra i più antichi (la fondazione risale al 1927), 18 volte campione d'Italia. Nel quartiere San Siro, oltre al famoso stadio, troviamo gli **ippodromi** di Milano, che sono, da oltre un secolo, tra i più prestigiosi palcoscenici ippici a livello mondiale. Questo impianto sportivo è l'unico al mondo (del genere) ad essere stato dichiarato, nel giugno del 2002, monumento nazionale. E' un'area circondata completamente da enormi spazi verdi di grande suggestione ed interamente dedicata allo sport equestre. Le piste sono tra le più selettive del mondo grazie ad una completa varietà di percorsi. Su questi tracciati sono stati protagonisti cavalli d'eccezione: fra i trottatori ricordiamo Varenne, Crevalcure, Tornese e Viking Kronos; fra i galoppatori menzioniamo invece Tony Bin, Ribot, Falbrav e Sirlad. La pista del Trotto è una delle più veloci del mondo e ospita importanti eventi come per esempio: il Gran Premio delle Nazioni, il Gran Premio UNIRE, il Gran Premio d'Europa, il Gran Critarium, il Gran Premio Orsi Mangelli ed infine il Gran Premio Nazionale. Merita infine una citazione a parte anche lo sport praticato dai non professionisti, due su tutti sono gli eventi da ricordare: la Maratona e la Stramilano. La prima, organizzata dal 2000, è una corsa di oltre 42 chilometri che si svolge nel mese di aprile, su un percorso privo di ondulazioni, quindi velocissimo. La **Stramilano** invece è una manifestazione sportiva ideata nel 1972, è una corsa aperta anche agli appassionati, ai cosiddetti "corridori della domenica".



MILANO

MODA

Milano è, insieme a Parigi, la città della moda per antonomasia. Milano e moda sono un binomio praticamente indissolubile. Il **Quadrilatero della moda** milanese è un luogo magico e allo stesso tempo più che reale, dove i sogni proposti dalle sfilate più prestigiose diventano realtà. Questo quadrato immaginario è composto da quattro vie del centro: via della Spiga, via Montenapoleone, Corso Venezia e via Manzoni. Il cuore di questa zona è senza dubbio la rinomatissima **Via Montenapoleone**. E' la via più lussuosa e famosa della città ed è considerata una delle quindici strade più sfarzose e costose del mondo: è il tempio dello shopping milanese. Il quadrilatero della moda milanese ospita i negozi dei più importanti e rinomati stilisti italiani ed internazionali: trovare borse e scarpe all'ultima moda, vestiti meravigliosi, stoffe pregiate, gioiellerie e show room di arredamento e design è all'ordine del giorno. Ovviamente oltre alla zona, ad essere esclusivi sono anche i prezzi: proibitivi per molti. Altra strada che risponde a queste caratteristiche è la sontuosa **via della Spiga**, una delle più belle dello shopping. Lungo la via si possono infatti trovare le più grandi firme con i loro negozi. Per delle compere meno ambiziose ma comunque di un certo livello, ideale è **Corso Vittorio Emanuele**. Lungo questo percorso, che attraversa il centro pedonale di Milano da Piazza del Duomo a Piazza San Babila, trovare molti negozi soprattutto di accessori e abbigliamento risulta abbastanza semplice.



LA SETTIMANA DELLA MODA

La settimana della moda di Milano, insieme a quelle di Londra, New York e Parigi, è uno degli eventi di pret-à-porter più importanti del mondo. Questo importante avvenimento si svolge ogni anno a febbraio/marzo per quanto riguarda le sfilate primavera/ estate; mentre per quello che riguarda le sfilate autunno/inverno si svolge nei mesi di settembre/ottobre. Organizzata dalla Camera Nazionale della Moda Italiana, la settimana della moda di Milano è stata istituita nel 1958 e fa parte delle "Big Four", con questa espressione si intendono le quattro settimane della moda più importanti del pianeta. Gli eventi dedicati alla moda femminile sono il clou della programmazione. Tradizionalmente la settimana della moda si svolgeva presso la Fiera di Milano, ma nel 2010 è stata organizzata presso il Fashion Hub.

MODA
SHOPPINGWeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

MERCATI E FIERE

Mercato dell'Antiquariato di Brera

Ogni terza domenica del mese dalle 9.00 alle 18.00. Brera.

Il mercato è caratterizzato da una settantina di banchetti che sorgono tra: via Formentini, via Madonna e via Fiori Chiari. Diversi e pittoreschi sono gli oggetti interessanti che possiamo trovare, tra questi vetri lavorati, porcellane, alta bigiotteria e preziosi oggetti di modernariato oltre a gioielli e orologi di valore. Numerosi e caratteristici sono infine i bastoni da passeggio, singolari in quanto alcuni di questi nascondono, sotto i pomoli, insidiose lame affilate o cavatappi. Trovandosi in Brera non potevano mancare gli artisti di strada, all'opera con i loro pennelli.

Fiera degli "Oh bej! Oh bej!"

7 dicembre. Piazza Castello.

Il 7 dicembre è il giorno di Sant'Ambrogio; questa data coincide anche con l'inizio della fiera degli "Oh Bej, Oh Bej": mercatino tipico del periodo natalizio. Questo evento, che dura fino alla domenica immediatamente successiva, raduna tutti gli anni un gran numero di cittadini, turisti o semplicemente curiosi. La manifestazione, risalente al 1300, è una delle più antiche tradizioni milanesi. Il nome deriva dall'esclamazioni di gioia dei bambini "Oh bej! Oh bej!" che significa "Oh bellii!, oh bellii!". La festa ha invaso le strade situate nei pressi della Basilica di Sant'Ambrogio per 120 anni, ma dal 2006 la fiera è stata trasferita nella zona del Castello Sforzesco e nelle strade limitrofe. Vengono allestite bancarelle di vecchi giocattoli, vestiti, prodotti gastronomici e molto altro.

Fiera di Sinigaglia

Tutti i sabati. Porta Genova e Navigli.

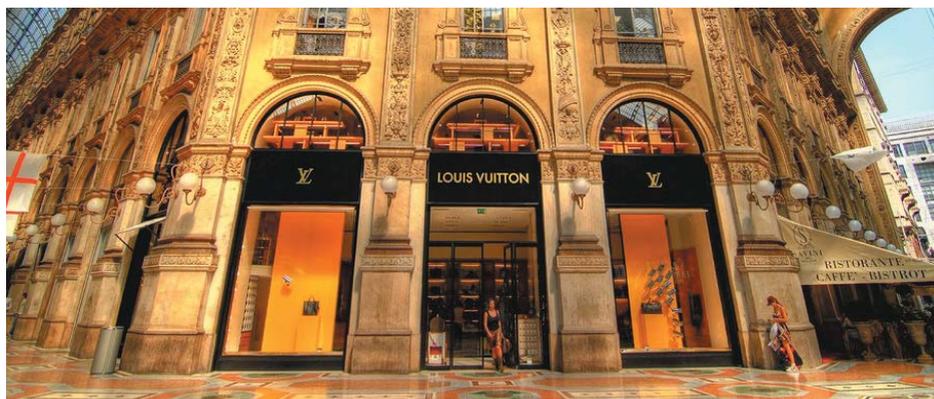
Questo pittoresco evento è caratterizzato dal tradizionale mercato di artigianato, abbigliamento, anticaglie e curiosità e si svolge tutti i sabati lungo le rive della Darsena. La Fiera costituisce il più vecchio mercato delle pulci cittadino, affonda infatti le sue radici già a partire dal lontano 1800. Rappresenta da anni un punto di ritrovo per il popolo "alternativo" milanese (emo, metallari, punk e rocker). Girovagando tra le bancarelle si può trovare davvero

di tutto: abbigliamento vintage ed usato, vecchi vinili, rigatteria, modernariato, articoli tribali, libri vecchi e nuovi, abbigliamento di tendenza, cosmetici, monete da collezionismo e molto ancora.

Mercato del Borsino

Tutti i sabati fino alle 12.30. Via Armorari, Via Cordusio.

E' caratterizzato dalla presenza di più di 200 commercianti/collezionisti. Il mercato è nato nel 1938, si è poi notevolmente ingrandito e sviluppato: oggi è il terzo per importanza in Europa, dopo quelli di Londra e di Parigi. Qui si possono trovare medaglie, cartoline illustrate, distintivi, cartoline postali, standardi e gagliardetti, banconote, figurine di ogni tipo, vecchie fatture commerciali, orologi da taschino, marche da bollo, carta bollata di ogni epoca, soldatini, vecchi proclami, fotografie, lettere autografate e molto ma molto altro ancora.



MILANO

POLO FIERA RHO

<http://www.fieramilano.it/>

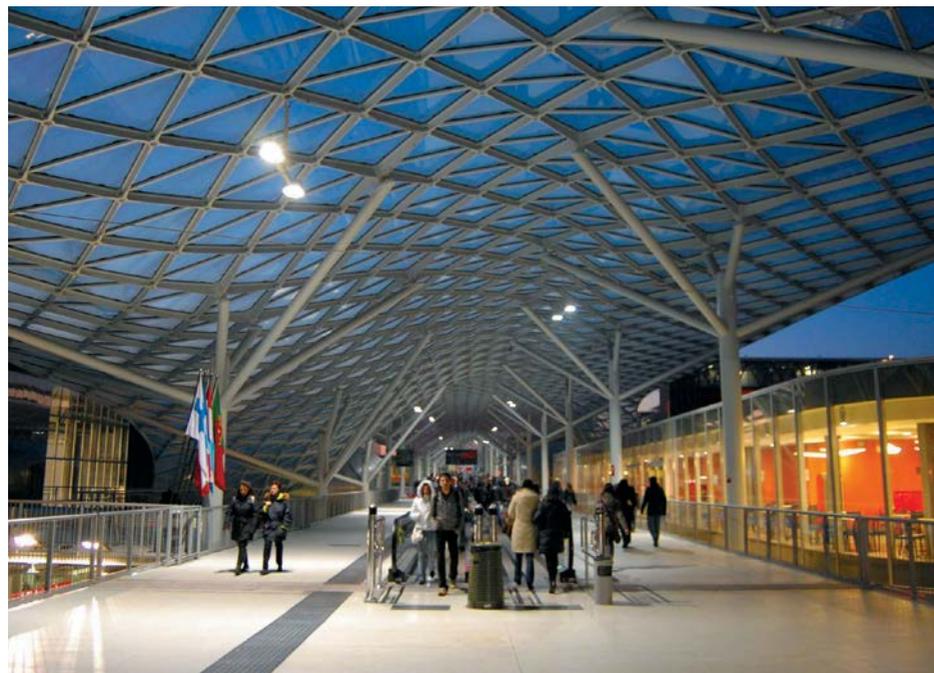
L'importante complesso fieristico è formato da otto padiglioni disposti su un'area di 345.000 metri quadrati coperti, oltre a 60.000 all'aperto. Il progetto è di Massimiliano Fuksas. E' situato alle porte di Milano ed assume il nome di "Fiera Milano", mentre il precedente polo fieristico all'interno della città si chiama ora "Fiera Milano City".

Al nuovo polo fieristico è destinato l'allestimento delle esposizioni di maggior richiamo e di più ampie dimensioni, mentre il quartiere fieristico cittadino rimane comunque attivo per importanti manifestazioni quali, per esempio, quelle legate a moda ed artigianato. Insieme i due poli, collegati fra loro dalla metropolitana, formano uno dei più completi sistemi fieristici mondiali. Molte sono le manifestazioni di grande richiamo. Tra queste spicca: "Artigiano in Fiera" che si svolge all'inizio di dicembre ed è dedicata alla tradizione e cultura artigianale mondiale con particolare rilievo alle storie, ai prodotti

e ai sapori che esaltano la qualità del lavoro dell'uomo.

Si svolge invece nel mese di aprile il "Salone Internazionale del Mobile": ha un'importanza mondiale per gli operatori del settore. Questo evento è andato crescendo di anno in anno per quanto riguarda sia la qualità che la dimensione ed è oggi diventato un punto d'incontro e di riferimento per designer, architetti e fabbricanti di mobili che ritengono l'appuntamento imperdibile per rimanere aggiornati su mode, tendenze ed innovazioni.

Si svolge invece durante i mesi di settembre e gennaio il Macef: Salone Internazionale dedicato alla casa, attento ad evidenziare ogni novità per interpretare al meglio le esigenze, in continua evoluzione e mutamento, dell'abitare. Una particolare attenzione è dedicata infine a complementi d'arredo, oggettistica, decori e articoli regalo.



47

FIERA RHO
IDROSCALOWeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION

IDROSCALO

<http://www.idroscalo.info/>

L'idroscalo è uno scalo per idrovolanti, situato non lontano dall'aeroporto di Linate: è definito il mare di Milano. L'origine della struttura, che presenta un'estensione di 1,6 km², risale alla fine degli anni venti. Con il passare del tempo l'idrovolante ha subito un notevole declino come mezzo di trasporto. L'area però nonostante questo non è stata assolutamente trascurata e non ha perso d'importanza, anzi. Oggi infatti questo vasto bacino acquatico è stato trasformato in un polo di attività ricreative e sportive.

Merita attenzione l'**Isola Fiorita**, unita con la terraferma tramite due ponti in legno. L'isolotto è circondato da canneti derivanti dalla vicina darsena in cui è possibile apprezzare diversi animali e in particolar modo uccelli acquatici. Nei pressi troviamo anche splendide aiuole fiorite che soprattutto in primavera si accendono di magnifici colori. In mezzo all'isola Fiorita è collocato il monumento alla Resistenza realizzato dallo scultore Mario Robaudi. Per gli amanti della corsa va detto che il luogo è attraversato da un circuito running, per tutti gli altri è invece possibile fare una semplice e romantica passeggiata. Diverse e variegata sono poi le attività sportive praticabili che l'idroscalo mette a disposizione dei propri visitatori. Tra queste il canottaggio, la canoa, la vela, lo sci nautico con Cable Ski, e il nuoto pinnato. La



balneazione è praticabile; va detto però che, per motivi esclusivamente di sicurezza, la zona in cui è possibile fare il bagno è delimitata da boe. Anche le famiglie non rimarranno certo deluse. Diversi sono infatti i divertimenti destinati e pensati per loro. Trascorrere momenti di svago, intrattenimento e divertimento risulta assolutamente facile. Annoiarsi è quasi impossibile; l'offerta, che risulta infatti essere molto ricca e valida, va dallo sport, al villaggio dei bambini fino ai laboratori creativi. Sono tante le proposte che vengono fatte in questa splendida cornice caratterizzata da un ambiente naturale unico: questa è l'unica zona situata alle porte di Milano in cui sia possibile riscoprire una flora rigogliosa e una fauna abbondante. Va infine detto che presso l'idroscalo il comune organizza spesso numerosi eventi, concerti e festival.



48

MILANO

EXPO 2015



L'Esposizione Universale Milano 2015 si è svolta nella città di Milano tra il 31 marzo e il 31 ottobre 2015. Come sempre l'appuntamento è incentrato su un tema specifico che per questa edizione è "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita"; si vuole focalizzare l'attenzione sull'importanza dell'alimentazione, sulla mancanza di cibo di cui soffrono numerose zone del pianeta e sulle tematiche legate all'utilizzo degli OGM.

Non è la prima volta che Milano ospita questo evento: fu infatti sede dell'edizione del 1906 avente per tema i trasporti. L'evento, di portata universale ha portato al centro dell'interesse mondiale le tematiche alimentari già trattate dalle precedenti edizioni, riflettendo sui nuovi scenari che hanno al centro l'inalienabile diritto degli esseri umani a godere di un'alimentazione sana e sufficiente.

Con oltre 20 milioni di visitatori, Expo Milano 2015 è stato un grande successo. Vi hanno partecipato 145 Paesi e 3 organizzazioni mondiali (ONU, UE, CERN) su un'area di oltre 1 milioni di metri quadri divisa in 84 micro aree. L'Albero della Vita, con i suoi 37 metri di altezza, realizzato da un complesso ed elegante intreccio di legno e acciaio, con i suoi spettacolari effetti di luce, musiche e giochi d'acqua è stato il simbolo fotografico indiscusso di questa manifestazione.



PORTA NUOVA



E' una delle aree di Milano che ha maggiormente saputo adeguarsi allo stile architettonico internazionale delle grandi città ed è oggi diventata un polo di attrazione turistica oltre che finanziaria della City. L'inizio dell'edificazione del complesso di Porta Nuova è datato 2005. Durante la sua realizzazione è stato il più grande cantiere d'Europa con un investimento da oltre due miliardi di euro, circa duemila operai e decine di firme architetti importanti. L'area si estende su una superficie complessiva di 340.000 m² tra cui 57.000 m² di uffici, 11.000 m² di spazi commerciali, 160.000 m² di spazi pedonali, 20.000 m² di spazi culturali, 370 appartamenti di lusso e circa 4.000 posti auto. Gli edifici si caratterizzano per una notevole altezza e un forte impatto architettonico. I più conosciuti sono: la Torre Unicredit, con i suoi 218 metri è il più alto grattacielo d'Italia, il Bosco Verticale, progettato da Stefano Boeri con i suoi giardini pensili consiste in due torri residenziali da 110 e 76 metri di altezza caratterizzato dalla presenza di circa 900 alberi sugli 8900 m² di terrazze. Punto di partenza per Corso Como, attualmente strada che costituisce una delle aree principali della vita notturna milanese e sede di diverse discoteche e lounge bar, è Piazza Gae Aulenti, luogo ideale di ritrovo e per scattare magnifiche fotografie. Si tratta di una piazza circolare di 100 metri di diametro, completamente pedonale, con fontane e giochi d'acqua a raso pavimento.



CUCINA

La tipica cucina milanese non può non essere conosciuta, merita infatti attenzione poiché dispone di pietanze assolutamente fantastiche, seppur queste siano spesso figlie di una cucina povera; cucina che però con il passare del tempo è stata in grado di arricchirsi sia per quanto riguarda i primi piatti sia per quello che concerne i secondi ed i dolci. Il risotto allo zafferano rappresenta la portata tipica della gastronomia milanese, la sua invenzione risale al lontano 1574. Se ne identifica l'inventore in un allievo di Mastro Valerio di Fiandra, creatore delle vetrare del Duomo. Sempre per quanto riguarda i primi, non dimentichiamo la busecca (la trippa): pietanza talmente radicata nella tradizione locale che i cittadini erano conosciuti anche con il soprannome di "busecconi". Altro piatto assolu-

tamente da non perdere della cucina meneghina è la "cassoeula" italianizzata in cazzuola o cazzola. E' una portata invernale caratterizzata da carne di maiale (salsicce insieme a verze, cotiche e costine). Oggigiorno è il "piatto forte" di numerose sagre di paese lombarde. Impossibile non citare poi la rinomatissima cotoletta alla milanese, risalente al sedicesimo secolo. La troviamo per la prima volta alla corte degli Sforza, anche se sono i viennesi a rivendicarne "l'invenzione". Tra i dolci merita infine un occhio di riguardo il panettone: tipico dolce milanese, associato alle tradizioni gastronomiche del Natale e preparato solamente in occasione di tale festività. E' un simbolo di origine antica, che la tradizione narra nato come "pane dei signori".



Cotoletta alla Milanese

Ingredienti: 1 fetta di lombata di vitello con l'osso tagliata alta; 1 o 2 uova; 100 gr circa di burro; pane grattato; sale.

Preparazione: Sbattete le uova. Incidete i bordi delle costolette in modo che non si ariccino durante la cottura. Passate la costoletta nell'uovo e poi nel pangrattato, premendo forte in modo che aderisca bene. Sciogliete il burro in un tegame antiaderente e appena è ben caldo adagiarvi le costolette. Cuocete per circa 6 minuti per lato girandole una sola volta aiutandovi con una paletta. Salate e servite. Ottime sia calde che fredde.

MILANO

Risotto alla Milanese

Ingredienti: 6 pugni di riso (*superfino, carnaroli o arborio*); 30 gr. midollo di bue; 70 gr. burro; 1 bustina di zafferano; 1 cipolla; 1lt. di brodo; formaggio grattugiato.

Preparazione: Tritate finemente la cipolla e scaldate il brodo. Sciogliete nel burro il midollo a fiamma bassa; dorate la cipolla e aggiungete il riso. Fate tostare il riso e bagnate con il vino. Lasciate evaporare il vino e continuate la cottura aggiungendo un mestolo di brodo man mano che si asciuga e girando spesso il riso. Dopo dieci minuti di cottura sciogliete lo zafferano in un mestolo di brodo e unitelo al risotto. Continuate la cottura per altri dieci minuti continuando ad aggiungere brodo man mano. Spegnete la fiamma e unite il formaggio grattugiato girando bene per mantecare.



Cassoeula

Ingredienti: 500 gr. costine di maiale; 100 gr. cotenne; orecchie, codino, musetto di maiale; 1 piedino di maiale tagliato a metà; 4 verzini o salsicce; 1 grossa verza; 50 gr. burro; 1 cipolla; 3 carote; 1 gambo di sedano; 2 cucchiaini di concentrato di pomodoro; 1 mestolo di brodo.

Preparazione: Affettate la cipolla, tritate grossolanamente carota e sedano, eliminate le coste più grosse dalle foglie di verza. Se volete una cassoeula più leggera bollite le parti di maiale per un quarto d'ora e eliminate l'acqua di cottura, altrimenti procedete nella seguente maniera: soffriggete nel burro la cipolla e aggiungete le costine, i piedini (cotti per 30 minuti in acqua bollente), le orecchie, il musetto, il codino, il sedano e le carote e fate rosolare bene. Mescolate un mestolo di brodo in cui avrete sciolto il concentrato, salate e pepate. Cuocete a tegame coperto, a fuoco lento, per due ore, aggiungendo acqua calda al bisogno. Unite le salsicce tagliate a pezzi e la verza, continuate la cottura per mezz'ora.



CUCINA
WI-FI / HOTSPOT



WI-FI E HOT SPOT

<http://info.openwifimilano.it/>

Grazie all'interessante iniziativa WiMi, nata dalla collaborazione tra il Comune e ATM, collegarsi ad un hot-spot gratuito nella città è davvero semplice. E' sufficiente un tablet, uno smartphone o un pc portatile per navigare gratuitamente. Non abbiamo limiti di tempo per quanto riguarda la navigazione su portali di pubblico interesse, mentre su tutti gli altri siti internet possiamo navigare per un'ora al giorno. Per quanto riguarda questa seconda opzione è necessaria una registrazione.

Come si accede?

Grazie a WiMi si può accedere ad Internet, in modo comodo e immediato nell'area in cui è attivo il servizio. Vediamo ora quali sono queste aree in cui è attivo il servizio. La rete WiMi è attiva: sull'asse Cairoli – Duomo – San Babila, nell'area di San Siro, nel parco di Villa

Scheibler e nelle piscine Lido e Argelati. La presenza della rete WiMi viene rilevata da un qualsiasi dispositivo portatile dotato di wi-fi. Con un semplice click compare in automatico sul proprio dispositivo la pagina di benvenuto, questa pagina ci mette a disposizione una selezione predefinita di siti di pubblico interesse navigabili senza limiti di tempo. Come detto, per navigare sull'intera rete per un massimo di un'ora al giorno è necessaria un'iscrizione. Per iscriversi basta inserire il proprio numero di cellulare, al quale verrà inviato immediatamente un SMS contenente la password di accesso al servizio. L'ora di connessione può essere utilizzata anche in diversi momenti nel corso della giornata. Gli eventuali minuti residui non sono cumulabili per le successive connessioni.



MILANO



VUOI USARLE ?

Se hai una attività commerciale in questa città e ritieni che i tuoi servizi possono essere utili al turista ed in linea alla qualità offerta dalla guida, scrivici a:

info@weagoo.com

Weagoo s.r.l. autorizza la **distribuzione e condivisione gratuita** delle miniGuide a condizione che non vengano modificate.

E' permesso utilizzare il link ma non la distribuzione del prodotto finito da server diversi da quello originale di download individuato e/o indicato da weagoo s.r.l..

Questa guida è disponibile anche in versione co-brand (assieme al nostro logo) e white-label (con solo il vostro logo)

Es. di ditribuzione delle miniGuide di Weagoo:

Facebook

potete distribuirle gratuitamente nelle vostre pagine Facebook a tutti i vostri iscritti, è sempre un omaggio gradito

Blogger

Per chi scrive e si occupa di travel è sicuramente uno strumento di fidelizzazione maggiore

Hotel, B&B, Ristoranti ecc.

Possono essere inserite gratuitamente nelle proprie pagine internet per un maggior contenuto

Mail e comunicazioni social

Per esempio ,in fase di conferma di una prenotazione allegando il link di download, oppure per attività di D.M

WeAGoo
MY SHORT TOURIST INFORMATION



per approfondire scansiona il QRcode

www.weagoo.com

copyright © 2015 weagoo

V. 1.0.3

Weagoo non fornisce alcuna garanzia sulla qualità e l'accuratezza delle informazioni così come al carattere esclusivo delle stesse. Parte del materiale presente in questa guida è soggetto a licenze "Commons", immagini, suoni e altro materiale sono di proprietà dei rispettivi proprietari, le mappe sono di Google Maps - ©2012 Google Inc. e Tele Atlas North America, Inc. Altri marchi, nomi e prodotti menzionati e non, sono dei rispettivi proprietari. WeAGoo adotta una procedura di segnalazione, gestione delle obiezioni o reclami concernente il materiale e il contenuto di questa guida, ovvero ritieni che il materiale e il contenuto pubblicato lede il tuo diritto d'autore, contattaci senza indugio attraverso l'apposita procedura di segnalazione presente all'indirizzo : <http://www.weagoo.com/it/contact>. Le informazioni possono variare anche senza preavviso e sono puramente indicative.